



**Catálogo de
PPAA
vigentes
2007-2008**

**Facultad de Filosofía y Letras
Enero 2007**

PROYECTOS Y ACTIVIDADES ACADÉMICAS QUE SE REALIZARON EN EL 2007 Y QUE CONTINÚAN VIGENTES EN EL 2008

Título:	Aseguramiento de la calidad de la Carrera de Bibliotecología y Documentación
Área académica:	Docencia
Código:	010236
Vigencia:	01-01-08 al 30-12-08 (Fecha de inicio 2003)
Participantes:	Aracelly Ugalde Víquez (10 horas) (responsable) Judith Benavides Quirós (10 horas) Nydia Rojas Morales (10 horas)
Estado actual:	Vigente
Objetivo (s) general (es):	a)Mejorar la calidad de la Carrera de Bibliotecología y Documentación de la Universidad Nacional.
Objetivos específicos:	a) Gestionar el plan de mejoramiento aprobado en SINAES. b) Comunicar los resultados de la experiencia de la acreditación.
Productos:	- Ejecución de al menos un 25 por ciento del plan de mejoramiento. - 4 cursos y talleres. - Tres proyectos de investigación ejecutándose. - Un directorio de organizaciones, profesionales y contactos. - Sitio electrónico de la Escuela permanentemente actualizada. - Dos volúmenes del Boletín Bibliotecas impresos y en línea. - Un espacio para publicar en la red Internet un boletín de la Asociación de Estudiantes de la Escuela. - Once bases de datos actualizadas. - Un artículo y una ponencia.
Resumen:	Este proyecto pretende mejorar la calidad de la Carrera de Bibliotecología de la Universidad Nacional, procurando alcanzar los estándares mínimos del ente acreditador (SINAES); así como dar una mejor atención a los estudiantes para aumentar el nivel de satisfacción hacia la carrera. Estos esfuerzos deben estar en concordancia con las normas internacionales, las ofertas de mercado y la sociedad en general.

Título:	Biblioteca Infantil "Miriam Álvarez Brenes"
Área académica:	Extensión
Código:	030102
Vigencia:	01-01-08 al 30-12-08 (Fecha de inicio 1995)
Participantes:	Por asignar (20 horas)(responsable) Flor Vargas Bolaños, Bibliotecóloga 2 (40 horas) Por asignar (Bibliotecóloga)(20 horas)
Estado actual:	Vigente
Objetivo (s) general (es):	a) Facilitar el desarrollo integral del niño (a)de las Comunidades de Jardines Universitarios 1 y 2 con hábitos y actitudes críticas orientadas (os)en la búsqueda, adopción y fortalecimiento de los valores sociales, culturales y nacionales.
Objetivos específicos:	a) Fomentar la participación y uso por parte del los niños (as)madres y padres de familia, en las actividades y programas de la Biblioteca así como de su acervo documental. b) Evaluar el aprendizaje cognitivo de habilidades y destrezas adquiridas. c) Aplicar en la metodología de evaluación, herramientas y actividades para el enriquecimiento de los servicios que la biblioteca presta a los niños (as). d) Sistematizar los recursos y la experiencia de la Biblioteca Infantil "Miriam Álvarez Brenes" e) Promover la participación y el apoyo de organizaciones, unidades académicas y personas en el desarrollo de esta actividad académica. f) Divulgar y promocionar a través de distintos medios, los servicios de la Biblioteca en el ámbito nacional e internacional. g) Dar seguimiento a la construcción de la infraestructura relacionada con el área correspondiente a la Biblioteca. h) Coordinar actividades de capacitación y actualización para las personas que laboran en la Biblioteca Infantil.
Productos:	- Proyección y análisis de películas educativo-recreativas. - Coordinación de actividades con los padres y madres de familia en las comunidades de Jardines Universitarios N° 1 y N° 2 mediante: charlas, conferencias, visitas y talleres. - 10 talleres recreativos con participación de aproximadamente 12 niños (as)por taller. - Actualización permanente de la página electrónica. - Boletines divulgativos. - Depuración y alimentación de las bases de datos: 1. Población meta usuarios (as), 2. Suplemento Educativo Zurquí (ZUR), .3.Material

Bibliográfico (LIBROS), 4. Material especial (ESPEC).

- Ejecución de talleres educativos-recreativos a los niños (as) de las comunidades meta.

Resumen: El proyecto Biblioteca Infantil es único en su género a nivel nacional y regional, que ofrece un modelo de biblioteca infantil desde una universidad a dos comunidades urbano-marginales. El mismo tiene como objetivo orientar al desarrollo integral del individuo desde su etapa de niñez, de las comunidades Jardines Universitarios 1 y 2. Lo anterior, procurando que a través de la recreación dirigida y sistemática acumulen experiencias que enriquezcan el aprendizaje, fortalezcan sus valores humanos, sociales, y a la vez, les permita desarrollar actitudes y competencias con el propósito de mejorar su nivel de vida, así como formar líderes que se integren al desarrollo social, político, económico y cultural.

Título: **Centro de Conocimiento para Grupos Étnicos Indígenas en América Central: II etapa**

Área académica: Integrado

Código: 052703

Vigencia: 01-01-08 al 30-12-08 (Fecha de inicio 2003)

Participantes: Florybeth Sánchez E. (20 horas)(responsable)
Por asignar (40 horas)

Estado actual: Vigente

Objetivo (s) general (es): a) Crear un Centro de Conocimiento sobre/de Grupos Indígenas Centroamericanos que sirva de eje central para la consolidación del desarrollo de procesos tendientes a fortalecer la temática y el desarrollo de los grupos indígenas centroamericanos.

Objetivos específicos:

- Elaborar un diagnóstico sobre las necesidades básicas de las comunidades indígenas para desarrollar servicios de información que contribuyan a la resolución de dichas necesidades.
- Perfilar unidades de información y otras instituciones que trabajan en la temática indígena para establecer vínculos y alianzas estratégicas en pro de un trabajo cooperativo dirigido a los indígenas.
- Proponer planes de trabajo para el rescate cultural y la recopilación de la memoria histórica de las comunidades indígenas costarricenses.
- Brindar las bases teóricas y metodológicas básicas para la implantación de unidades de información en comunidades indígenas costarricenses, de manera que sus servicios respondan a las particularidades de cada comunidad.
- Continuar con el control documental de las investigaciones realizadas sobre/de los indígenas para identificar el conocimiento

generado en relación con estos grupos y ponerlo a disposición de los usuarios.

f) Elaborar herramientas informacionales para acceder y compartir el conocimiento generado sobre y de los grupos indígenas, entornos locales, nacionales e internacionales, tales como los sitios Web. (continuación de la etapa I)

g) Gestionar el apoyo económico para impulsar la creación y puesta en marcha de unidades de información en las comunidades indígenas de Talamanca y Boruca.

Productos:

- Al menos 10 alianzas establecidas.
- Un estudio de necesidades de información de usuarios indígenas.
- Una propuesta para la implementación de unidades de información en comunidades indígenas.
- Una propuesta para realizar el rescate cultural.
- Un sitio electrónico actualizado que ofrece servicios de información pertinentes.
- Una base de datos del control documental indígena.
- Dos artículos relacionados con resultados obtenidos de las investigaciones realizadas.

Resumen:

Históricamente estos grupos han sido excluidos y actualmente este problema se hace más evidente, porque la información se ha convertido en un recurso esencial para el desarrollo. Por lo tanto, el no tener acceso a la información supone un estado de mayor desventaja para estos grupos y no una mejora en su calidad de vida.

Esta situación motiva a que se establezcan acciones que contribuyan a establecer los medios para que los indígenas tengan acceso a servicios de información, como las que se proponen en el proyecto Centro de Conocimiento sobre/ de Grupos Indígenas Centroamericanos, II Etapa.

Con el proyecto se pretende continuar y completar las actividades y productos desarrollados en la etapa I del mismo proyecto, cuyo objetivo es crear un Centro de Conocimiento sobre/de Grupos Indígenas Centroamericanos que sirva de eje central para la consolidación del desarrollo de procesos tendientes a fortalecer la temática y el desarrollo de los grupos indígenas centroamericanos, que se ejecuta en tres etapas.

En este trabajo se proponen estrategias de implementación de servicios de información documental para propiciar un desarrollo integral (intelectual, educativo, informativo, social, cultural y recreativo) de las comunidades indígenas costarricenses.

Título:	Fundamentos teóricos que debe dominar el profesional bibliotecólogo
Área académica:	Investigación
Código:	024705
Vigencia:	01-08-06 al 30-08-09
Participantes:	Nydia Rojas Morales (20 horas)
Estado actual:	Vigente
Objetivo (s) general (es):	a) Definir los fundamentos filosóficos, metodológicos, teóricos, extrateóricos y lógicos de la bibliotecología requeridos por el profesional bibliotecólogo.
Objetivos específicos:	a) Investigar la literatura relacionada con los fundamentos y requerimientos del profesional en bibliotecología. b) Establecer cuadros comparativos entre diferentes corrientes de pensamiento. c) Proponer la fundamentación filosófica, metodológica, teórica, extrateórica y lógica para el plan de estudios.
Productos:	- Un documento donde se establece el estado de la cuestión. - Una matriz de comparación -Un análisis métrico. - 2 ponencias. - Un artículo publicado. - Un avance de un libro para publicar.
Resumen:	El proyecto se plantea definir los fundamentos filosóficos, metodológicos, teóricos, extrateóricos y lógicos de la bibliotecología requeridos por el profesional bibliotecológico e investigar la literatura relacionada con los fundamentos y requerimientos del profesional en bibliotecología, establecer cuadros comparativos entre diferentes corrientes de pensamiento y proponer la fundamentación filosófica, metodológica, teórica, extrateórica y lógica para el plan de estudios.

PROYECTO Y ACTIVIDAD ACADÉMICA NUEVA

Título:	Mapeo del Control Documental Nacional y estudios métricos que caracterizan la Identidad Nacional e Individual: I Etapa
Área académica:	Investigación
Código:	024707
Vigencia:	01-01-08 al 30-12-10

- Participantes:** Marjorie Mora (10 horas)(resp.)
Judith Benavides Quirós (10 horas)
- Estado actual:** Nuevo
- Objetivo (s) general (es):** a) Realizar el mapeo documental nacional y contribuir con la memoria del mundo mediante la identificación, análisis, organización del patrimonio documental costarricense.
- Objetivos específicos:** a) Realizar el Control Bibliográfico de la producción documental nacional en sus diferentes soportes.
b) Diseñar e implementar bases de datos que contribuyan a la preservación y faciliten el acceso a la documentación recopilada.
c) Analizar la información documental recopilada utilizando procedimientos estadísticos y estudios métricos.
- Productos:** - Un artículo.
- Control Documental Nacional.
- Base de datos nacional.
- Artículos con resultados de estudios métricos locales, regionales y nacionales.
- Resumen:** El proyecto comprende la realización de un mapeo de la producción documental nacional y contribución con el proyecto de la UNESCO: Memoria del Mundo para rescatar el patrimonio documental nacional, mediante la realización de los Trabajos Finales de Graduación elaborados por los estudiantes egresados de la Licenciatura en Bibliotecología y Documentación, bajo la supervisión de la Escuela.

PROYECTOS Y ACTIVIDADES ACADÉMICAS QUE SE REALIZARON EN EL 2007 Y QUE CONTINÚAN VIGENTES EN EL 2008

Título:	Cátedra "Óscar Arnulfo Romero y Galdámez"
Área académica:	Extensión
Código:	033001
Vigencia:	01-01-08 al 30-12-08 (Fecha de inicio 1994)
Participantes:	Juan Ml. Fajardo Andrade (10 horas)
Estado actual:	Vigente
Objetivo (s) general (es):	a) Formar a nuevos profesores y profesoras para el ejercicio de la docencia en residencia, distancia y virtual.
Productos:	<ul style="list-style-type: none">- Memoria de las reuniones del equipo docente.- Dos talleres durante el año sobre el uso de tecnologías para la educación virtual.- Dos cursos especializados en educación a distancia y virtual.
Resumen:	La Cátedra "Óscar Arnulfo Romero y Galdámez" en el ámbito de su eje fundamental: lo teológico, actualmente se concentra en una forma más específica en la teología de la Iglesia. Como se desprende de los temas que se estudian: relación entre Biblia-Iglesia, eje central del pensamiento teológico cristiano-estructuración de comunidades de fe y la reimaginación de comunidades (a lo que corresponden los documentos citados anteriormente). La reflexión se realiza a partir de la elaboración de documentos que son estudiados y debatidos en el equipo. Esta reflexión es también el contexto para revisar y compartir la problemática y avance de los cursos que se imparten tanto en forma presencial como a distancia.
Título:	Desarrollo académico-profesional y producción de materiales para el programa de Teología a Distancia
Área académica:	Docencia
Código:	013032
Vigencia:	01-01-08 al 31-12-08 (Fecha de inicio 2001)
Participantes:	Alberto Rojas Rojas (10 horas por recargo)(responsable) Victor Madrigal Sánchez (10 horas)

María Cecilia Garcéz Leme (10 horas)
Francisco Mena Oreamuno (10 horas)
M^o Auxiliadora Montoya Hernández (20 horas)
José Francisco Rosales Blandino (10 horas)
Gustavo Gatica López (10 horas)
Jonathan Pimentel Chacón (10 horas)
Miguel Picado Gatjens (10 horas)
Juan Manuel Fajardo Andrade (10 horas)
Por asignar (20 horas)

Estado actual: Vigente

Objetivo (s)
general (es):

a) Consolidar el desarrollo del programa integrado de docencia en Teología y Ciencias de la Religión que, mediante la metodología a distancia, continúe la capacitación en la vivencia de la fe y fomente espiritualidades adecuadas a la realidad actual, aspectos que redundarán en importantes beneficios para el país.

Objetivos
específicos:

a) Consolidar los lineamientos del equipo de académicos/as que trabajan en el Programa.
b) Continuar con el trabajo en conjunto con los encargados en la UNED de carreras, productores académicos, especialistas y demás personal.
c) Mantener el trabajo de coordinación del programa para dar solución a los problemas que se presentan a lo largo del camino.
d) Capacitar al personal académico en la metodología a distancia.
e) Desarrollar técnicas más ágiles para el funcionamiento de las tutorías electrónicas e incursionar en tecnologías por medios virtuales.
f) Indagar acerca de otras posibles modalidades de cursos constructivistas, socioculturales y de tutorías para la aplicación de la educación teológica a distancia.
g) Continuar con la elaboración de textos como Unidades Didácticas y la revisión del material didáctico.
h) Ofrecer al estudiantado del programa de teología y enseñanza de la religión el resultado de la investigación de los docentes mediante textos actualizados y pedagógicamente mediados.
i) Ofrecer al estudiantado del programa de teología y enseñanza de la religión el resultado de la investigación de los docentes en las tutorías impartidas.
j) Elaborar los cronogramas, exámenes y demás material para impartir los cursos correspondientes al 2008 e iniciar con los cursos que se impartirán durante el 2009.

Productos:

- 16 cursos de diplomado y bachillerato
- 6 cursos de licenciatura.
- 22 cronogramas.
- 6 Guías de estudio.

Resumen:	El programa se propone como objeto de trabajo el contribuir a capacitar en la vivencia de la fe y el fomento de espiritualidades a la realidad nacional, mediante la metodología a distancia. Esto se realiza por medio de un programa que integra la docencia, la investigación, la extensión y la producción en Teología y Ciencias de la Religión. Se ha contado, desde su inicio con una gran cantidad de estudiantes nacionales, así como de algunas personas extranjeras de Centroamérica y de América del Sur.
Título:	Espiritualidad y valores en una sociedad compleja y urbanizada
Área académica:	Integrado
Código:	053009
Vigencia:	01-01-05 al 30-12-08
Participantes:	Jonathan Pimentel Chacón (10 horas)
Estado actual:	Vigente
Objetivo (s) general (es):	a) Diseñar un plan para desarrollar la materia espiritualidad y valores en Colegios del área central de Heredia.
Objetivos específicos:	a) Diseñar un plan de estudio para desarrollar materia espiritualidad y valores en colegios del área central de Heredia. b) Implementar y desarrollar un plan piloto en los colegios de la zona en donde se ubica el proyecto para evaluar y explorar las posibilidades de la propuesta curricular.
Productos:	- Una propuesta pedagógica-metodológica para la formación en espiritualidad y valores para estudiantes de secundaria y adolescentes con cultura urbana, validada en al menos dos colegios públicos. - Propuesta validada en al menos dos grupos de secundaria de noveno o décimo año.
Resumen:	El proyecto consiste en elaborar una propuesta de formación en valores para estudiantes de secundaria, sobre todo aquellos y aquellas que no reciben clases de religión. La propuesta se fundamenta en la potenciación de espiritualidades de raíz cristiana aplicadas a la vida cotidiana de los y las estudiantes. Para llevar a cabo la propuesta se elaboró un diagnóstico fundamentado en un sondeo que consistió en un cuestionario que se pasó a colegios urbanos de Alajuela y a colegios rurales; y con base en esta información se elaboró un documento que brinda una panorámica sobre la situación de valores de estudiantes de secundaria. Sobre esta base comenzó a elaborarse una propuesta pedagógico-

didáctica, que se encuentra actualmente en curso para ser validada en el segundo semestre del 2007.

Título: **Religión y niñez : hacia una cultura de paz**

Área académica: Integrado

Código: 053010

Vigencia: 01-01-05 al 30-12-08

Participantes: María Cecilia Garcéz Leme (10 horas)

Estado actual: Vigente

Objetivo (s)
general (es): a) Producir un discurso teológico no violento y no sacrificial que aporte a una espiritualidad de la paz de cara a la problemática de la niñez.

Objetivos
específicos: a) Experimentar con distintos tipos de lecturas no sacrificiales en contextos de formación de personal de instancias encargadas de la protección a la niñez.
b) Apoyar el trabajo de esas instancias en comunidades clave.
c) Promover un discurso teológico no sacrificial.

Productos: - Dos talleres con trabajadores del PANI.
- Indicar un proceso de inserción en la comunidad de Guararí de Heredia.
- Publicación de un artículo sobre una epistemología teológica no violenta.

Resumen: El proyecto busca reelaborar la teología cristiana en función de la situación de violencia contra la niñez en nuestro país y a la vez dar formación a personas de instituciones gubernamentales costarricenses que trabajan en la atención de estos niños y niñas agredidos.

Título: **Revista Ecuémica: SIT**

Área académica: Extensión

Código: 051203

Vigencia: 01-01-08 al 30-12-08 (Fecha de inicio 1998)

Participantes: Silvia Méndez Anchía (10 horas)

Estado actual: Vigente

Objetivo (s)

general (es):	a) Promover el desarrollo de la investigación teológica que se realiza en la Escuela Ecuménica de Ciencias de la Religión.
Productos:	- Publicación de una revista anual.
Resumen:	La Revista Ecuménica: Servicio de Información Teológica se desarrolla para abrir el diálogo académico en torno a la investigación de la Unidad Académica con diversas instituciones afines en Latinoamericana.
Título:	Teología, ciencia y relaciones de paz (Fecha de inicio 2007)
Área académica:	Investigación
Código:	023002
Vigencia:	01-01-07 al 30-12-09
Participantes:	Francisco Mena Oreamuno (10 horas)(responsable) Juan Manuel Fajardo Andrade (10 horas) M ^a Auxiliadora Montoya Hernández (10 horas)
Estado actual:	Vigente
Objetivo (s) general (es):	a) Re-pensar la concepción de revelación como fundamento del pensar teológico desde la categoría Diversidad como eje integrador de una antropología ecológica.
Objetivos específicos:	a) Explicar la concepción de revelación en el pensamiento de los Papas Juan Pablo II y Benedicto XVI y en el teólogo uruguayo Juan Luis Segundo. b) Identificar la implicación de las concepciones de revelación antes mencionadas para la construcción de una antropología teológica y su efecto para la construcción de relaciones de respeto entre diversos grupos humanos en sus particularidades y los ecosistemas. c) Explicar el concepto de teología antropológica como un distinto lugar para pensar lo humano primero y luego y solo luego lo Transcendente. d) Proponer un lugar discursivo fundamentalmente humano para el quehacer teológico.
Productos:	- Un folleto con los resultados de dos talleres en coordinación con el equipo del proyecto Teología, interculturalidad y espiritualidades. - Dos guías didácticas.
Resumen:	El proyecto busca revisar la concepción de revelación como el corazón de la teología con el propósito de proponer un nuevo lugar discursivo para el quehacer de esta disciplina.

Título:	Teología, interculturalidad y espiritualidades
Área académica:	Investigación
Código:	023003
Vigencia:	01-01-07 al 30-12-09
Participantes:	Alberto Rojas Rojas (10 horas)(responsable) M ^a Cecilia Garcéz Leme (10 horas) Víctor Madrigal Sánchez (10 horas)
Estado actual:	Vigente
Objetivo (s) general (es):	a) Contribuir a desarrollar un espacio teológico académico de convergencia (comunicación, investigación, reflexión y producción)en donde se articule Teología, Espiritualidades e Interculturalidad, generando procesos de transformación y se potencie la comunicación humana en la diversidad.
Objetivos específicos:	a) Aportar elementos para una metodología, incluida una nueva hermenéutica bíblica intercultural, aplicada al estudio de espiritualidades. b) Clarificar los campos en donde la interculturalidad y la teología se pueden encontrar y los aportes mutuos que se generan de este encuentro. c) Explorar transformaciones y nuevas apropiaciones teológicas y bíblicas que genera el diálogo entre teología e interculturalidad referidas a: - Espiritualidades, culturas y géneros en Costa Rica. - Espiritualidades y ecología. - Potenciación de nuevos lenguajes y símbolos para una cultura de paz en Costa Rica. - Planes de Estudio de Teología de la EECR. d) Proponer una articulación teórica entre teología, interculturalidad y espiritualidades. e) Ofrecer insumos para una nueva propuesta curricular y pedagógica en teología.
Productos:	- Un documento con una metodología para investigar, estudiar y enseñar aprender la teología en una perspectiva intercultural que afecte significativamente los planes de estudios de la Escuela. - Un diseño de investigación de campo sobre la interculturalidad y las tradiciones espirituales y de sabiduría presentes en Costa Rica en el marco de la globalización. - 3 artículos en revista académica con los resultados del encuentro en coordinación con el equipo del proyecto Teología, ciencia y relaciones de paz.

Resumen: El proyecto consiste en construir y desarrollar una perspectiva teórica y una metodología que permita articular de forma creativa y productiva la teología, la interculturalidad y las espiritualidades en el contexto costarricense, dentro del marco de la región centroamericana y la globalización. Se busca desarrollar una investigación en perspectiva intercultural de las tradiciones y espiritualidades universales y locales en el contexto de nuestro país, su relación con la teología y sus aportes al desarrollo de una cultura de paz y a la dignificación de las personas y la naturaleza en el contexto costarricense. Desde esta base, se busca crear una nueva manera de abordar el texto bíblico enseñanza-aprendizaje de la teología y construir una propuesta pedagógica para el proceso.

PROYECTOS Y ACTIVIDADES ACADÉMICAS QUE SE REALIZARON EN EL 2007 Y QUE CONTINÚAN VIGENTES EN EL 2008

Título:	Enseñanza de la Filosofía de la Educación Superior en Centroamérica
Área académica:	Investigación
Código:	023107
Vigencia:	01-01-05 al 30-12-08
Participantes:	Rosa María Margarit Mitja (10 horas)
Estado actual:	Vigente
Objetivo (s) general (es):	a) Complementar la información recogida con la visita a los distintos países del área centroamericana.
Objetivos específicos:	a) Sistematizar la situación de la enseñanza de la filosofía en Honduras, Guatemala, Nicaragua, Costa Rica y El Salvador con la visita a los distintos países.
Productos:	- Publicación de un artículo en la Revista Praxis de la Escuela de Filosofía. - Un documento con la sistematización de la información.
Resumen:	<p>Esta investigación busca determinar cómo ha sido y es la enseñanza de la filosofía universitaria en los países de Centroamérica. Para ello se van a estudiar las políticas docentes de las universidades estudiadas, sobre todo en el campo de la filosofía, ya que expresan la visión de futuro dentro de estas instituciones. Estas políticas educativas de cada país, se concretan a nivel universitario en: área de estudio, carreras, tipo de cursos y nivel en que se ubica la filosofía: inicial, pre-carrera, o posgrado. Este proyecto tiene además, un doble significado: por una parte interesa saber cómo ha sido y es la enseñanza de la filosofía y por otra parte, se aspira a través de este conocimiento, crear vínculos de comunicación, reflexión y apoyo entre los países del área. Cada vez es más claro que como bloque de países tenemos mayores posibilidades y oportunidades. La integración de Centroamérica puede ser un paso que podrían tomar los países de la región en los próximos años y que hace importante promover el estudio de áreas educativas como formas de acercamiento.</p>
Título:	Las políticas de desarrollo en América Latina a inicios del siglo XXI: problemas y perspectivas

Área académica:	Investigación
Código:	022305
Vigencia:	01-07-07 al 30-06-08
Participantes:	Agustin Fallas Santana (30 horas)
Estado actual:	Vigente
Objetivo (s) general (es):	a) Desarrollar y fundamentar una explicación integral de por qué las políticas de desarrollo implantadas en América Latina han sido inefectivas en alcanzar el propósito para el cual fueron diseñadas y contribuir a las teorías existentes sobre el problema. Asimismo se pretende extraer soluciones de política pública que permitan retroalimentar los planes de desarrollo nacionales en el campo social y de combate a la pobreza.
Objetivos específicos:	a) Revisar las teorías más recientes sobre la problemática del desarrollo, en particular las explicaciones institucionales estructurales y políticas sobre el fracaso del Consenso de Washington. b) Elaborar una síntesis de las principales explicaciones del problema contenidas en esas teorías. c) Presentar una hipótesis explicativa integradora de las principales contribuciones de las teorías analizadas a la comprensión de la teoría en estudio. d) Contrastar la hipótesis explicativa mediante su aplicación al análisis del caso costarricense en el período 1993-2003. e) Valorar el caso costarricense comparativamente con las experiencias de otros países latinoamericanos. f) Extraer conclusiones de políticas públicas que permitan retroalimentar los planes en el campo social y de combate a la violencia. g) Ampliar el conocimiento teórico y técnico sobre los principales obstáculos que enfrenta el desarrollo sostenible en América Latina. h) Revisar y sistematizar las implicaciones filosóficas de la teoría del desarrollo rural.
Productos:	- Un libro publicable. - Un ensayo analítico. - Una conferencia abierta para los académicos de la UNA y la comunidad en general.
Resumen:	Este proyecto busca no sólo explicar porqué las políticas de desarrollo implementadas en las dos últimas décadas han sido inefectivas en generar el crecimiento social y la reducción de la pobreza esperados, sino además contribuir mediante un análisis comparativo del caso costarricense a definir lineamientos para un nuevo conjunto de políticas de desarrollo que, en el marco del actual modelo, permitan

una efectiva reducción de la pobreza y un crecimiento económico equitativo.

Título:	Revista Praxis y Cuadernos Prometeo
Área académica:	Extensión
Código:	031212
Vigencia:	01-01-08 al 30-12-08 (Fecha de inicio 1993)
Participantes:	Gerardo César Hurtado Ortiz (10 horas)(responsable) Mónica Zúñiga Rivera (10 horas)
Estado actual:	Vigente
Objetivo (s) general (es):	a) Divulgar la producción filosófica e intelectual en general de la Escuela de Filosofía y de sus académicos, así como de la UNA y otras universidades nacionales e internacionales. b) Sistematizar la experiencia de las publicaciones de la Escuela de Filosofía.
Objetivos específicos:	a) Publicar dos números de la Revista al año, dos números de Cuadernos Prometeo, y tres números de Hoja Filosófica al año. b) Evaluar el desarrollo de la Revista Praxis y Cuadernos Prometeo con fines de mejoramiento cualitativo y la sistematización la experiencia.
Productos:	- Publicación de los números 62, 63 de la Revista Praxis. - Publicación de los números 20,21,22 de la Hoja Filosófica. - Publicación de los números 38, 39 de Cuadernos Prometeo.
Resumen:	Para la Escuela de Filosofía ha sido un reto mantener las publicaciones en los diferentes formatos y temáticas que se han abordado. Lo anterior, porque no solo implica una labor de búsqueda de los artículos, revisión de los mismos por parte de comisiones, sino la digitación y diagramación del material; además de conservar la calidad y hacer números con una temática específica o varias. Esta gama de posibilidades crea un trabajo arduo y a veces lento, que solo se ve compensado cuando se tiene el producto en la mano para su distribución. Una vez que se logra tener la revista, el Cuaderno Prometeo o la Hoja Filosófica lista, se debe hacer un proceso de difusión que permita dar a conocer los resultados de esta labor. Es por ello que para la Escuela de Filosofía mantener la publicación, aunque algunas veces con salida no tan periódica significa un reto de constancia y continua producción.

PROYECTOS Y ACTIVIDADES ACADÉMICAS NUEVAS

Título: **Elaboración de un diagnóstico y una propuesta curricular para determinar las necesidades educativas en el campo de la ética y la espiritualidad en secundaria.**

Área académica: Docencia

Código: 012933

Vigencia: 01-08-2007 al 30-08-2008

Participantes: Jonathan Pimentel Chacón (10 horas)

Estado actual: Nuevo

Objetivo (s) general (es):

- a) Realizar un revisión bibliográfica sobre ética, espiritualidad y currículo.
- b) Sintetizar la información bibliográfica de acuerdo a criterios de currículo.
- c) Elaborar un diagnóstico en el campo de la ética y espiritualidad en el ámbito de secundarias públicas.
- d) Sistematizar la información obtenida del diagnóstico.
- e) Analizar la información recopilada.
- f) Elaborar propuestas curriculares.
- g) Presentar en los espacios pertinentes las propuestas curriculares.
- h) Elaborar el informe final de la actividad.

Productos: - Elaboración de un diagnóstico y propuestas curriculares sobre ética y espiritualidad charlas sobre temas, relacionados con la actividad, presentación de los resultados de la actividad.

Resumen: En la actividad se realiza un diagnóstico, en el ámbito de centro de educación secundaria, sobre las necesidades en el campo de la ética y espiritualidad. Este diagnóstico brinda la posibilidad de plantear múltiples alternativas curriculares que respondan a las necesidades encontradas.

Título: **La Filosofía costarricense en la segunda mitad del siglo XX**

Área académica: Investigación

Código: 023111

Vigencia: 01-01-2008 al 30-12-2008

Participantes: Arnoldo Mora Rodríguez (20 horas)

Estado actual: Nuevo

- Objetivo (s)
general (es): a) Elaborar un ensayo histórico filosófico sobre los diversos tratados de Costa Rica (filosofía política, filosofía del arte, filosofía de la ciencia)
- Objetivos
específicos: a) Llenar la laguna existente en nuestro medio de un libro que dé una visión panorámica de los principales aportes de los filósofos costarricenses en los diversos tratados de que consta la filosofía.
b) Suministrar material bibliográfico para los cursos de historia del pensamiento y de la cultura costarricense contemporánea.
- Productos: - Un libro publicable
- Resumen: Esta investigación consiste en un ensayo temático de índole crítico histórico sobre la filosofía costarricense. La época de estudio va desde el III Congreso la producción filosófica según diversas tendencias y corrientes, al igual que los diversos tratados sobre los que versa el quehacer filosófico.
Se va a dividir la investigación en temas analizando cada uno de ellos a partir de los libros que se destacan por su originalidad o sea por los aportes novedosos que hacen a nuestro medio. La importancia de este trabajo reside en la carencia de estudios filosóficos sobre nuestro país a pesar del desarrollo de la filosofía costarricense y el desconocimiento que ello provoca en las generaciones más jóvenes.
- Título: **La lógica y su filosofía: una introducción**
- Área académica: Docencia
- Código: 013133
- Vigencia: 01-01-2008 al 30-12-2009
- Participantes: Max Freund Carvajal (20 horas)
- Estado actual: Nuevo
- Objetivo (s)
general (es): a) Integrar de forma sistemática y completa los aspectos técnicos de la lógica con los filosóficos, en un libro de texto.
- Objetivos
específicos: a) Presentar los componentes de los razonamientos, criterios intuitivos de validez y los problemas filosóficos asociados a estos diversos aspectos.
b) Presentar la lógica de enunciados y sus problemas filosóficos.
c) Presentar la lógica de predicados y sus problemas filosóficos.
d) Presentar la lógica inductiva y sus problemas filosóficos.

Productos:	- Un libro
Resumen:	Nuestro interés, en el presente proyecto, es el de redactar un libro de texto en el cual se introduzca al lector, de forma sistemática e integrada a los aspectos teórico-técnicos de la lógica (como disciplina) así como a sus aspectos filosóficos.
Título:	Teorías del desarrollo: evolución e implicaciones filosóficas
Área académica:	Investigación
Código:	022102
Vigencia:	01-08-2008 al 30-12-2011
Participantes:	Agustín Fallas Santana (30 horas)
Estado actual:	Nuevo
Objetivo (s) general (es):	a) Investigar la evolución de las Teorías del Desarrollo desde sus primeras formulaciones a finales de la Segunda Guerra Mundial hasta las teorías actuales, mostrando los cambios en las visiones del desarrollo, estableciendo una tipología y extrayendo las principales implicaciones filosóficas de cada una de estas concepciones teóricas y tratando de precisar qué exactamente entendemos por desarrollo de acuerdo con estas teorías.
Objetivos específicos:	a) Analizar el Desarrollo como crecimiento económico. b) Analizar el Desarrollo como desarrollo humano sostenible. c) Analizar el Desarrollo como un problema de inequidad global. d) Analizar el Desarrollo como libertad humana.
Productos:	- Un artículo sobre el Desarrollo como crecimiento económico. - Un artículo sobre el Desarrollo como desarrollo humano sostenible. - Un artículo sobre el Desarrollo como un problema de inequidad global. - Un artículo sobre el Desarrollo como libertad humana.
Resumen:	El proyecto investiga la evolución de las Teorías del Desarrollo desde sus primeras formulaciones a finales de la segunda Guerra Mundial hasta las teorías actuales, mostrando los cambios en las visiones del desarrollo, estableciendo una tipología y extrayendo las principales implicaciones filosóficas de cada una de estas concepciones teóricas y tratando de precisar qué exactamente, entendemos por desarrollo de acuerdo con estas teorías.

Título:	La visión filosófica de Don Alberto Martén, padre del solidarismo en Costa Rica
Área académica:	Investigación
Código:	023110
Vigencia:	01-01-2008 al 30-12-2008
Participantes:	José Rosales Blandino (20 horas)
Estado actual:	Nuevo
Objetivo (s) general (es):	a) Establecer la visión filosófica que subyace y anima la propuesta socio-económica del solidarismo de Don Alberto Martén, ello hará posible no perder nuestra memoria histórica en un campo tan esencial, actualizar una visión desde aquellos elementos siempre necesarios para la construcción de una sociedad más justa, reactivas la conciencia nacional en la resolución de nuestra crisis actual.
Objetivos específicos:	a) Determinar las categorías hechos e ideas que permitan rescatar la visión filosófica de Don Alberto Martén. b) Plantear su necesaria actualización en el contexto de nuestra crisis de hoy. c) Sistematizar y documentar la visión del autor.
Productos:	- Un libro publicable.
Resumen:	<p>Este proyecto asume la tarea de aportar a la memoria costarricense una visión y valoración actualizada de uno de los grandes protagonistas de su historia social, política y económica en el siglo XX, Don Alberto Martén, Padre del Solidarismo en Costa Rica. Don Alberto es miembro sobresaliente de aquella "generación de los 40`s" (Don Alberto Cañas) que configuró el Estado Social de Derecho característico y garante del desarrollo social, económico, humanista y democrático de nuestro país.</p> <p>El enfoque con el que se propone el presente estudio es eminentemente filosófico histórico para mostrar y valorar la mentalidad y conceptos con que el pensador planteó y ejecutó sus ideas en nuestro contexto social. Sirva lo anterior como legado a las presentes y futuras generaciones y sea a la vez homenaje de nuestra sociedad y Universidad a uno de sus más preclaros docentes de solidaridad humana en tiempos en que corrientes neo-liberales de una u otra manera intentan desarticular nuestro Estado Social de Derecho tan propio de nuestra idiosincrasia costarricense.</p>

PROYECTOS Y ACTIVIDADES ACADÉMICAS QUE SE REALIZARON EN EL 2007 Y QUE CONTINÚAN VIGENTES EN EL 2008

Título:	Cátedra Joaquín García Monge
Área académica:	Extensión
Código:	031210
Vigencia:	01-01-08 al 30-12-08 (Fecha de inicio 1992)
Participantes:	Marlon Mora Jiménez (10 horas)(responsable) Fernando Araya Rivas (20 horas) Evelyn Cerdas Agüero (10 horas) Alfred Kaunfman Kapary (20 horas) Jorge Méndez Alvarado (10 horas) Por asignar (10 horas)
Estado actual:	Vigente
Objetivo(s) general (es):	a) Desarrollar acciones de educación no formal y de comunicación social en los ámbitos de competencia del Instituto; especialmente, cultura y desarrollo, sociedad y política, derechos humanos, derecho al ambiente, educación para la paz, adultos mayores, pueblos indígenas, migrantes latinoamericanos. b) Construir vínculos con las comunidades, los grupos y sectores sociales, las instituciones y organismos a los cuales se dirigen las acciones de educación no formal y de comunicación social. c) Formar núcleos de trabajo universitario para el abordaje de los ámbitos de competencia del Instituto de una manera interdisciplinaria y recursiva y contemple la escala local, nacional, regional y global.
Objetivos específicos:	a) Desarrollar un proceso de recuperación de la memoria comunal en la ciudad de Grecia en Alajuela. b) Formar, consolidar y actualizar permanentemente a un equipo especializado en juegos cooperativos para la educación en derechos humanos y la formación de atributos de grupalidad. c) Constituir, organizar y construir espacios, físicos y virtuales para el debate interdisciplinario de los cuadros académicos de la Universidad Nacional.
Productos:	- Publicación de los 6 primeros números de la Colección "Una polémica latinoamericana". - Informe del trabajo de campo en la ciudad de Grecia en el marco de la actividad "Recuperando nuestra memoria comunal" - Publicación del producto de la actividad "Recuperando nuestra

- memoria comunal" en la ciudad de Grecia.
- Quince talleres de juegos cooperativos con cinco unidades e instancias formales de UNA.
- Quince talleres de juegos cooperativos con grupos de docentes, en cinco circuitos escolares.
- Doce jornadas de encuentro por parte de los núcleos interdisciplinarios formados con especialistas de la UNA, entorno a la problemática latinoamericana.

Observaciones: Esta actividad académica permanente incluye las siguientes actividades: Recuperando la memoria comunal, Aula Activa y Núcleos interdisciplinarios de pensamiento crítico.

Resumen: La Cátedra García Monge es una actividad académica que busca el acercamiento a ciertos sectores de la población en Costa Rica, tanto para su capacitación y su eventual inserción en la sociedad, como para hacerlos copartícipes de experiencias de vida que deben interesar a una universidad comprometida con la sociedad que la sustenta como entidad pública. En este sentido, el trabajo con inmigrantes y con adultos mayores se convierte en una experiencia enriquecedora para la universidad, a la vez que abre un espacio para el intercambio de conocimientos entre ambas partes.

Título: **La Cultura en Centroamérica en tiempos de globalización neoliberal (1990-2005)**

Área académica: Investigación

Código: 023004

Vigencia: 01-01-07 al 30-12-08

Participantes: Rafael Cuevas Molina (20 horas)

Estado actual: Vigente

Objetivo (s) general (es): a) Comprender la dinámica cultural centroamericana en el contexto de las transformaciones provocadas por los ajustes estructurales neoliberales y la globalización.

Objetivos específicos: a) Identificar a los principales agentes de las transformaciones de la cultura en Centroamérica en el período 1990-2005.
b) Mostrar los principales momentos por los cuales atraviesa la dinámica de la cultura en Centroamérica en el período 1990-2005.
c) Evidenciar las principales características de la cultura en Centroamérica.
d) Estudiar las principales tendencias de la dinámica cultural en Centroamérica.

Productos:	<ul style="list-style-type: none">- Un artículo en revista especializada.- Al menos una charla dirigida a académicos y estudiantes de las maestrías y doctorados afines al tema de investigación.- Elaboración de informes y bitácoras para dar a conocer los resultados o avances de la investigación.- Realizar alguna ponencia y/o conferencia.
Resumen:	Se trata de investigar los cambios que ha sufrido la cultura en Centroamérica en el período de los ajustes estructurales neoliberales y de incidencia de los procesos de globalización. Para ello, se identifican agentes, características y tendencias generales.
Título:	Módulos sistematizados sobre derechos humanos
Área académica:	Integrado
Código:	051110
Vigencia:	01-01-08 al 30-12-08 (Fecha de inicio 1999)
Participantes:	Evelyn Cerdas Agüero (20 horas)
Estado actual:	Vigente
Objetivo (s) general (es):	<ul style="list-style-type: none">a) Apoyar al programa en Derechos Humanos que desarrolla el IDELA, tanto en el quehacer general dentro de las distintas áreas de trabajo como en el posgrado en Derechos Humanos y Educación para la Paz.b) Investigar sobre las áreas de urgente análisis dentro de la amplia esfera de los derechos humanos donde el IDELA resalte su papel protagónico en el área.
Objetivos específicos:	<ul style="list-style-type: none">a) Investigar las fuentes técnicas especializadas en las temáticas de derechos humanosb) Sistematizar la informaciónc) Sistematizar de la normativa internacional vigente.
Productos:	<ul style="list-style-type: none">- Publicación de tres antologías: El derecho a la educación de las niñas, Mujeres, educación y desarrollo, El acceso a la educación y el desarrollo humano.
Resumen:	Módulos Sistematizados sobre Derechos Humanos es un proyecto permanente que forma parte del Programa en Derechos Humanos que desarrolla el Instituto de Estudios Latinoamericanos. El IDELA desde su creación se ha preocupado por la comprensión y aprehensión de la realidad de diferentes sectores sociales y los problemas que atañen a éstos en materia de derechos humanos en América Latina, así desde diferentes perspectivas ha buscado crear conciencia, informar y educar trabajando con diferentes sectores

sociales. De esta manera, el Instituto de Estudios Latinoamericanos como espacio potenciador de esfuerzos adquiere especial importancia en la promoción de los derechos humanos en un entorno de educación dentro y fuera del ámbito universitario. Ante este panorama el proyecto se orienta como una herramienta académica y práctica en el quehacer crítico y de promoción de los derechos humanos del Instituto.

Título:	Repertorio Americano
Área académica:	Integrado
Código:	052801
Vigencia:	01-01-08 al 30-12-08 (Fecha de inicio 1992)
Participantes:	Julián González Zúñiga (20 horas)(responsable) Por asignar (10 horas)
Estado actual:	Vigente
Objetivo (s) general (es):	a) Contribuir a la divulgación del conocimiento sobre América Latina y desde América Latina en diferentes disciplinas, con énfasis en lo humanístico.
Objetivos específicos:	a) Dar a conocer la producción intelectual y artística sobre América Latina en particular. b) Ampliar el horizonte de la visión de Latinoamérica y ser una ventana para mostrar lo que se produce en otras latitudes. c) Incentivar la creación literaria de nuevos valores nacionales y del extranjero. d) Propiciar el intercambio con entidades académicas del país y del exterior.
Productos:	- Edición de los números 25 y 26 de la revista Repertorio Americano. - Edición de los números 48 y 49 de la revista Temas de Nuestra América. - Publicación de 4 ediciones de Cuadernos de Aportes Teóricos de Nuestra América. - Gestión de canje nacional e internacional del Repertorio Americano. - Recuperación, selección, edición y publicación de los textos del "Repertorio Americano " (1919-1958)
Resumen:	Reúne, bajo el nombre de "Repertorio Americano", cuatro actividades conexas a este nombre emblemático. La producción de la revista Repertorio Americano, cuya responsabilidad el IDELA asumió desde hace muchos años; así mismo, está la labor de canje nacional e internacional que nutre la Sala "Repertorio Americano", el cual es

resultado fundamentalmente del envío de la revista y la reciprocidad que de aquí deriva. A su vez, la revista Temas de Nuestra América se presenta como un producto diferente de la revista Repertorio Americano, con temas más dinámicos y de actualidad. Con el objetivo de preservar el patrimonio documental de la institución y en este caso específico la "colección antigua de la Revista Repertorio Americano", que se encuentra bajo custodia de esta unidad académica, se ha concebido la propuesta de digitalizar esta fuente de investigación, como una forma actualizada de ponerla a disposición de quienes la consultan.

Título: **Suplemento Cultural**

Área académica: Extensión

Código: 032412

Vigencia: 01-05-05 al 30-12-09

Participantes: Rafael Cuevas Molina

Estado actual: Vigente

Objetivo (s)
general (es): a) Dar a conocer la práctica y el pensamiento relativo a la identidad cultural expresada en la práctica artística de la Universidad Nacional y de los artistas costarricenses, centroamericanos y latinoamericanos.

Productos: - Cuatro publicaciones del Suplemento Cultural.

Resumen: El Suplemento Cultural es una publicación orientada a difundir el interés por la temática de la identidad cultural, especialmente vinculada al arte. Se preocupa por difundir los esfuerzos concretos que en ese sentido se adelantan en la Universidad Nacional, Costa Rica, Centroamérica y América Latina.

PROYECTOS Y ACTIVIDADES ACADÉMICAS NUEVAS

Título: **Desarrollo de las capacidades de los migrantes latinoamericanos y caribeños**

Área académica: Integrado

Código: 051605

Vigencia: 30-08-07 al 30-08-2010

Participantes: Germán Chacón Araya (30 horas)
Esmeralda Sánchez Duarte (20 horas)

Estado actual:	Nuevo
Objetivo (s) general (es):	a) Fomentar la solidaridad y la toma de conciencia en el seno de la comunidad universitaria y de la sociedad en su conjunto, mediante la formación y participación de los/as universitarios/as y de los ciudadanos que permitan el mejoramiento y fortalecimiento de redes de solidaridad, que posibiliten el bienestar social y el desarrollo de los refugiados y migrantes. b) Generar un espacio de reflexión, análisis, estudio y difusión de las causas y las consecuencias de la discriminación y de la exclusión social cultural y étnica de los migrantes y refugiados en nuestra América Latina. c) Servir de espacio de encuentro de los migrantes y refugiados, para la divulgación del pensamiento latinoamericano, la solidaridad, la reflexión, formación y desarrollo de la unidad latinoamericana. d) Encaminar la producción académica hacia la construcción de lazos de cooperación con las diferentes instancias nacionales e internacionales involucradas en el apropiado trato de los migrantes y refugiados.
Productos:	- Publicación de una memoria. - Realización de 6 mesas redondas. - Realización de 9 talleres.
Resumen:	El Instituto de Estudios Latinoamericanos partiendo de su misión propone la creación del Centro para el Desarrollo de las Capacidades de los/las migrantes latinoamericanos, como un espacio que permita facilitar y potenciar los esfuerzos académicos institucionales de participación, la expresión multicultural y el ejercicio de la democracia, como una forma de mejoramiento en la calidad de esos hombres y mujeres.
Título:	Geoestrategia latinoamericana a principios del siglo XXI: tendencias a la unión y a la independencia
Área académica:	Investigación
Código:	022307
Vigencia:	01-01-2008 al 30-12-2009
Participantes:	Eduardo Saxe Fernández (20 horas)
Estado actual:	Nuevo
Objetivo (s) general (es):	a) Caracterizar la tendencia actual hacia la unión y la independencia de América Latina, en términos de las relaciones con EE.UU., la organización y relaciones intra latinoamericanas y las alternativas sociales y político ideológicas implicadas

- Objetivos específicos:**
- a) Caracterizar las relaciones entre actores latinoamericanos (estados y gobiernos) y EE.UU. como tendencialmente divergentes y confrontadas, los primeros buscando independizarse del control ejercido por el segundo.
 - b) Caracterizar las relaciones entre actores latinoamericanos entre sí mismos, promoviendo o limitando su integración económica y su unión política.
 - c) Caracterizar a las clases sociales, sectores, grupos y personas involucradas o ausentes en los cambios sociales y políticos actuales.
- Productos:** - Elaboración de 4 artículos.
- Resumen:** Durante el 2006 se logró caracterizar las tendencias hacia la unión y la independencia en la región, en términos militares y económicos, y enfatizando a Brasil como potencia regional central. Ahora se busca profundizar el análisis de esas mismas tendencias, para ampliar heurísticamente una comprensión histórico crítica de ellas, y respecto a las tendencias de unión e independencia. Se estudian esas tendencias en países seleccionados, especialmente sudamericanos y en función de tres aspectos. Vinculaciones externas con las potencias (especialmente EE.UU.); relaciones y unión económica intra latinoamericanas, y rupturas movilizándose e invenciones sociopolíticas e ideológicas por la unión y la independencia.
- Título:** **Haciendo radioteatro con la comunidad de Boruca**
- Área académica:** Integrado
- Código:** 052409
- Vigencia:** 01-07-2007 al 30-12-2008
- Participantes:** Esmeralda Sánchez Duarte (20 horas)
- Estado actual:** Nuevo
- Objetivo (s) general (es):**
- a) Desarrollar iniciativas de radioteatro en la comunidad Boruca con el propósito de fortalecer sus capacidades en la educación comunitaria
- Objetivos específicos:**
- a) Promover la participación activa de miembros de la comunidad en la planificación y ejecución de un proyecto de radioteatro.
 - b) Capacitar en técnicas para realizar presentaciones de radioteatro.
- Productos:**
- Una base de datos.
 - Grabaciones del pueblo Brunca.
 - Un artículo

Resumen:	Este proyecto refuerza un acercamiento respetuoso entre un equipo de académicos de la Universidad Nacional, y la comunidad de Boruca. Dicho equipo desarrollará así una experiencia novedosa que integra y favorece la investigación, la capacitación, la extensión y la producción con el fin de impulsar el radioteatro en el pueblo de Boruca, como una alternativa concreta para promover y fortalecer el legado cultural de ese ancestral pueblo.
Título:	Tutorías de actualización para estudiantes de posgrado
Área académica:	Docencia
Código:	010642
Vigencia:	30-07-2007 al 30-12-2008
Participantes:	Eduardo Saxe Fernández (10 horas) Rodolfo Meoño Soto (10 horas por recargo) Marlon Mora Jiménez (10 horas por recargo)
Estado actual:	Nuevo
Objetivo (s) general (es):	a) Capacitación en lagunas propias de la formación previa, reforzamiento de los hábitos y las destrezas adquiridas y actualización del acervo de conocimientos de las y los estudiantes de posgrado, en espacios de acompañamiento y perfeccionamiento conjunto con el recurso académico de la Universidad
Productos:	- Capacitaciones a 50 estudiantes de posgrado sobre distintas áreas de conocimiento. - Diagnósticos trimestrales de las necesidades de capacitación de los estudiantes de posgrado del IDELA
Resumen:	Es una actividad de apoyo a los programas de posgrado de la UNA, orientada al perfeccionamiento y actualización de las competencias de los estudiantes en los siguientes ámbitos: 1. El desarrollo de operaciones cognitivas (tanto interferenciales como heurísticas) y comunicacionales. 2. Los instrumentos metódicos empleados para el estudio, investigación y la comunicación. 3. La actualización del acervo de conocimientos previamente adquirido, dominio de marco teóricos y estados de la cuestión. Para ello, se llevan a cabo diagnósticos trimestrales sobre las carencias y las necesidades en capacitación y actualización de los estudiantes de las maestrías del IDELA, así como de los estudiantes de otros posgrados de la UNA cuyas unidades académicas se sumen a la actividad. Sobre la base de estos resultados, se programan las tutorías que se ofrecerían en el siguiente trimestre. Las tutorías programadas se llevan a cabo bajo la modalidad de taller son divulgadas entre la

población estudiantil implicada, quienes se inscriben para participar en todo o en parte de cada una de ellas. Se imparten en forma gratuita para un cupo máximo de quince estudiantes por taller.

PROYECTOS Y ACTIVIDADES ACADÉMICAS QUE SE REALIZARON EN EL 2007 Y QUE CONTINÚAN VIGENTES EN EL 2008

Título:	Casa de la Mujer
Área académica:	Integrado
Código:	051505
Vigencia:	01-01-08 al 30-12-08 (Fecha de inicio 1989)
Participantes:	Leda Marenco Marochi (20 horas)(responsable) María del Carmen Brenes Marín (20 horas) Silvia Jiménez Mata (10 horas) Carmen Ulate Rodríguez (10 horas) Doris Fernández Carvajal (20 horas) Zaira Carvajal Orlich (10 horas)(por recargo)
Estado actual:	Vigente
Objetivo (s) general (es):	a) Coadyugar, por medio de actividades formativas y de divulgación, a la transformación social, tendiente a la construcción de una cultura humanista en la que se superen las desigualdades e inequidades entre los géneros, así como otras discriminaciones basadas en el sexo, la edad, la etnia, credo religioso, discapacidades y opción sexual. b) Contribuir en los procesos de transversalización de los ejes que la Universidad Nacional ha definido como centrales para guiar su quehacer, particularmente lo que concierne a equidad de género, en los planes y programas, en la currícula, en el quehacer de las y los funcionarios, tanto académicos como administrativos y estudiantes y demás personas que integran la comunidad universitaria. c) Impulsar e implementar los acuerdos y compromisos adquiridos en la Agenda Universitaria para la Equidad de Género en la Universidad Nacional. d) Contribuir al desarrollo de una conciencia crítica de género, con miras a la superación de discursos, de personas técnicas o profesionales, pertenecientes a organizaciones de base o independientes, quienes por medio de sus trabajos pueden influir en políticas y programas dirigidos a mujeres en el nivel universitario como en la comunidad nacional. e) Establecer conectividades con programas y proyectos a lo interno y externo de la Universidad, con miras a formar parte de equipos interdisciplinarios con perspectiva de género.
Objetivos específicos:	a) Implementar un plan de formación interna para el personal del IEM que fortalezca y propicie el trabajo en equipo y el crecimiento académico.

- b) Implementar, dar seguimiento y evaluar las recomendaciones y acciones derivadas de la Agenda Universitaria para la Equidad entre Mujeres y Hombres en la Universidad Nacional.
- c) Organizar talleres, foros o seminarios abiertos a la comunidad local y nacional.
- c) Sistematizar, producir, publicar y divulgar todos los materiales de interés derivados de las actividades académicas realizadas por el IEM.
- d) Participar en programas y proyectos de extensión e investigación en curso en la Universidad con el propósito de incluir la perspectiva de género y de proyectar el quehacer del Instituto como instancia de trabajo para la equidad de género.
- e) Dar cumplimiento a los mecanismos de seguimiento y evaluación del Plan Estratégico de la Unidad Académica.

Productos:

- Un plan diseñado para la actualización de todo el personal.
- Una estrategia de incidencia y sensibilización de género formulada, que incluya actividades formativas y de divulgación, dirigida a funcionarias y funcionarios de la comunidad universitaria.
- Al menos una propuesta para el seguimiento, evaluación e implementación a la Agenda Universitaria para la Equidad entre Mujeres y Hombres de la UNA.
- Al menos dos actividades de sensibilización de género entre personas funcionarias desarrollados.
- Participación en al menos dos comisiones adscritas a las Direcciones de Investigación y de Docencia.
- Al menos tres actividades formativas y de divulgación por semestre.
- Al menos dos actividades organizadas con profesoras pasantes especialistas en materia de género.
- Al menos dos productos publicados: documentos, módulos formativos, memorias de talleres, foros y seminarios y otros materiales divulgativos.
- 2 números de la Revista digital e impresa.
- Al menos cuatro actualizaciones anuales de la página WEB.
- Al menos un Foro Virtual realizado.
- Al menos una participación en proyectos de extensión.
- Al menos un documento final de investigación publicable.

Resumen:

El Programa Casa de la Mujer surgió en 1989 para abordar desde distintos ángulos, las inequidades entre los géneros, promoviendo a su vez una serie de acciones afirmativas cuyos objetivos más importantes se resumen de la siguiente manera:

- a) contribuir a eliminar creencias, prejuicios y estereotipos que promueven las desigualdades sociales entre los géneros.
- b) Participar en la construcción de una sociedad más justa, que valide y valore a las mujeres.
- c) Concienciar y fortalecer a las mujeres para que decidan por sí mismas y puedan tener la oportunidad real de desarrollarse en todos los campos de la esfera política.

Título:	Construyamos una vida sin violencia
Área académica:	Integrado
Código:	051501
Vigencia:	01-01-08 al 30-12-08 (Fecha de inicio 1994)
Participantes:	Carmen Ulate Rodríguez (20 horas) (responsable) Zaira Carvajal Orlich (10 horas por recargo) Por asignar (20 horas)
Estado actual:	Vigente
Objetivo (s) general (es):	a) Sensibilizar bajo el marco teórico del modelo género sensitivo, a la comunidad universitaria en general sobre violencia de género, violencia intrafamiliar, hostigamiento sexual, abuso sexual, paternidad responsable con la finalidad de que se constituyan en agentes de cambio desde sus diferentes quehaceres. b) Contribuir con las mujeres agredidas y sus hijas e hijos, principalmente de la comunidad universitaria y herediana, mediante apoyo legal y psicológico para que cuenten con elementos desde el enfoque de género en la resolución de su problemática. c) Incorporar de manera permanente y sistemática el análisis, prevención, atención e investigación de la problemática de la violencia intrafamiliar y de género en la Universidad Nacional, con el fin de colaborar con su denuncia y erradicación, acorde con las disposiciones del Consejo Universitario. d) Coadyugar con el Plan Nacional para la atención y la Prevención de la Violencia Intrafamiliar (PLANOVI) en lo que éste establece para las universidades en materia de detección, referencia y contra-referencia, atención integral a personas afectadas y acceso a recursos de apoyo. e) Continuar participando en la Comisión de Seguimiento del Sistema Nacional para la atención y la prevención de la Violencia Intrafamiliar para la ejecución de las funciones establecidas en la Convención Interamericana para Prevenir, Sancionar y Erradicar la Violencia contra la Mujer, conocida como "Convención de Belem do Pará". f) Co-participar en la elaboración, ejecución y seguimiento del Programa Institucional de Prevención del Hostigamiento Sexual con la finalidad de dar cumplimiento a lo estipulado en el Art. 9 del reglamento SCU-1536-96.
Objetivos específicos:	a) Capacitar al personal académico y administrativo y a estudiantes de la Universidad Nacional que integran los diferentes órganos que conocen de la investigación de las denuncias sobre hostigamiento sexual, en el abordaje del hostigamiento sexual bajo el marco teórico del modelo género-sensitivo.

- b) Realizar labores de prevención y divulgación en materia de hostigamiento sexual según lo estipulado en el artículo 9 del Régimen SCU-1536-96
- c) Formar parte de la Red Herediana contra la Violencia Doméstica para una mayor coordinación a nivel interinstitucional.
- d) Dar seguimiento al acuerdo del Consejo Universitario SCU-1831-2005 con la finalidad de que se dé la vinculación necesaria para que el abordaje, atención, prevención y análisis de la violencia intrafamiliar y de género sean institucionalizadas en la vida universitaria.
- e) Brindar apoyo legal y psicológico a mujeres de la comunidad universitaria y herediana afectadas por la violencia doméstica.

Productos:

- Al menos un cine forum, un taller, dos conferencias, dos charlas.
- Dos visitas por semestre a las Sedes Brunca y Chorotega.
- Atención legal y apoyo psicológico a 20 mujeres.
- Dos campañas al año de sensibilización e información en la Universidad Nacional.
- Una investigación cuantitativa sobre prevalencia de la violencia en el ámbito universitario.

Resumen:

El Instituto de Estudios de la Mujer se compromete, en la medida de sus posibilidades, a llevar a la práctica los mandatos expresados en la Convención de Belem do Pará. Con ese fin el programa "Construyamos una vida sin violencia" establece como objetivos los siguientes: capacitar a personal de la UNA en el abordaje del hostigamiento sexual bajo el marco teórico del modelo género-sensitivo, con el fin de contar con otras personas debidamente capacitadas para integrar los órganos correspondientes. Asimismo, se pretende brindar apoyo legal y psicológico a mujeres de la comunidad universitaria y herediana, afectadas por la violencia doméstica. Otro objetivo general consiste en continuar y ampliar las áreas de las actividades formativas de carácter preventivo, por medio de capacitación, formación y divulgación en materia de violencia doméstica y hostigamiento sexual. El apoyo legal y psicológico ha tenido muchísima acogida por parte de mujeres de la comunidad herediana y de la universidad, que son referidas por la línea 911.

Título: **Educación para la igualdad de oportunidades desde la perspectiva de género.**

Área académica: Integrado

Código: 051506

Vigencia: 01-01-08 al 30-12-08 (Fecha de inicio 1997)

Participantes: Zaira Carvajal Orlich (10 horas)(responsable)
María Luisa Preinfalk Fernández (10 horas)
Doris Fernández Carvajal (10 horas)
Por asignar (10 horas)

Estado actual:	Vigente
Objetivo (s) general (es):	<p>a) Incidir en el sistema educativo formal, a fin de que sus agentes educativos tomen conciencia de los cambios que la sociedad actual demanda a la educación de la sexualidad, así como en la construcción de relaciones equitativas entre mujeres y hombres, basadas en la perspectiva de género, derechos humanos y diversidad.</p> <p>b) Contribuir a disminuir las brechas entre hombres y mujeres en el sistema educativo formal, a consecuencia de la discriminación de género y la deserción de las adolescentes por motivo del embarazo.</p> <p>c) Aportar a la discusión y al análisis de la problemática de la inequidad de género, sexualidad, homogenización, criterios de normalidad, entre otros, en el sistema educativo, mediante resultados de investigación.</p>
Objetivos específicos:	<p>a) Desarrollar cursos de capacitación que permitan la actualización de los conocimientos, actitudes y destrezas (transversalidad) para el abordaje de la temática de la educación para la sexualidad con adolescentes desde un enfoque de equidad de género, derechos humanos y diversidad, dirigido a agentes educativos de nivel básico, medio y universitario.</p> <p>b) Continuar la ejecución de los proyectos Cursos de Capacitación en Equidad de Género y Sexualidad y Eduquemos con justicia y paz, transversalizando la equidad de género los derechos humanos y la diversidad.</p> <p>c) Ejecutar conjuntamente con las oficinas, centros e institutos de estudios de la mujer y de género de las universidades estatales, el Proyecto de indicadores de género en el Derecho a la Educación (sujeto a financiamiento del CONARE)</p>
Productos:	<ul style="list-style-type: none">- Dos cursos de capacitación.- Dos informes sobre el análisis de resultados y recomendaciones.- Un informe final y de cooperación de cada proyecto.- Una base de datos con información secundaria.- Un documento sobre marco conceptual y estrategia metodológica.- Una base de datos con información secundaria.
Resumen:	<p>Una de las políticas del Instituto de Estudios de la Mujer es incidir en el sistema educativo formal, con el fin de que el recurso docente, de los tres niveles básico, medio y superior, sean agentes multiplicadores de cambios sociales en equidad de género, derechos humanos y diversidad. Para ello ejecuta actualmente dos proyectos de capacitación dirigidos a educadores en servicio del Ministerio de Educación Pública y de la Universidad Nacional. Estos proyectos cuentan con actividades en las que también se involucra a adolescentes, padres y madres de familia. La investigación también es un componente de este programa, por lo que promueve la participación de estudiantes de posgrado.</p>

PROYECTOS Y ACTIVIDADES ACADÉMICAS QUE SE REALIZARON EN EL 2007 Y QUE CONTINÚAN VIGENTES EN EL 2008

Título:	Acreditación del Bachillerato en la Enseñanza del Inglés Etapa: Ejecución del Plan de Mejoramiento
Área académica:	Docencia
Código:	016207
Vigencia:	01-01-03 al 30-12-08 (Fecha de inicio 2003)
Participantes:	M ^o Gabriela Cerdas Ramírez (10 horas)(responsable) Ivannia Jiménez Arias (10 horas) Magaly Chavez Solano (10 horas) Hilda Fonseca Solórzano (División de Educología)(10 horas)
Estado actual:	Vigente
Objetivo (s) general (es):	a) Mejorar la calidad de la carrera mediante la implementación y puesta en práctica del Plan de Mejoramiento del Bachillerato en la Enseñanza del Inglés.
Objetivos específicos:	a) Trabajar el Plan de Mejoramiento el cual presenta y describe las diversas actividades que se llevarán a cabo para subsanar los aspectos en los cuales se debe lograr la excelencia.
Productos:	- Desarrollo de al menos dos proyectos de investigación en el aula con participación de la ELCL y del CIDE, con igualdad de tiempos para ambas unidades y un código de modalidad compartida en investigación. - Establecimiento de la práctica de revisar puntual y detalladamente los programas de cursos para garantizar que se incluyan los aspectos de forma y uso e incorporar en aquellos, como parte de la estrategia de evaluación, la medición del desarrollo de las destrezas comunicativas. - Creación de espacios de divulgación (conferencias, simposios, congresos, conversatorios) a los que se invite a la comunidad universitaria y nacional (estudiantes, profesores y maestros en ejercicio, asesores nacionales, directores de instituciones educativas, etc.) - Promoción de la participación de los docentes del BEI en los espacios de divulgación (trámites de permisos, ayuda económica, etc.)
Resumen:	La actividad consiste en desarrollar, coordinar y llevar a la práctica el Plan de Mejoramiento del Bachillerato en la Enseñanza del Inglés, según las debilidades y fortalezas detectadas en el proceso de Autoevaluación y según las recomendaciones de los pares externos y

en función de la acreditación lograda en el 2006. En este año 2007 se continua coordinando el trabajo de las diferentes comisiones y se elaborará el primer informe parcial que se entregará en SINAES en mayo del presente año.

Título:	Aspectos de morfosintaxis del Boruca
Área académica:	Investigación
Código:	022502
Vigencia:	01-01-07 al 30-12-09
Participantes:	Damaris Castro García (20 horas)
Estado actual:	Vigente
Objetivo (s) general (es):	a) Realizar una descripción de aspectos morfosintácticos de la lengua boruca en consonancia con el paradigma de la lingüística descriptivo-tipológica.
Objetivos específicos:	a) Hacer una descripción del sintagma nominal y sus constituyentes. b) Realizar una descripción del sintagma verbal. c) Determinar el orden de las palabras, tanto del orden predominante como los alternos. d) Hacer una caracterización de las relaciones gramaticales. e) Describir las relaciones de localización, posesión y existencia manifiestas en la lengua. f) Determinar la estructura de la información y describir los procesos morfosintácticos motivados por ella.
Productos:	- Elaborar material no solo escrito, sino auditivo y visual de las diferentes lenguas para su posterior uso en la enseñanza y divulgación a nivel nacional e internacional. - Publicación de al menos dos artículos en revistas especializadas.
Observaciones:	Este proyecto se enmarca dentro del Programa de Lenguas Indígenas de la Baja Centro América (PROLIBCA)
Resumen:	Este proyecto tiene como propósito hacer una descripción de aspectos morfosintácticos de la lengua Boruca, tales como las frases nominal y verbal, las relaciones gramaticales, el orden de las palabras, la estructura de la información y las relaciones de posesión, existencia y localización. Todo lo anterior se hará dentro el marco de la lingüística descriptivo-tipológica. La investigación se basará en la información escrita existente, así como mediante trabajo de campo en la Reserva Boruca, en Buenos Aires de Puntarenas.

Título:	Aspectos de morfosintaxis del Guaymí
Área académica:	Investigación
Código:	022503
Vigencia:	01-01-07 al 30-12-09
Participantes:	José Manuel Murillo Miranda (20 horas)
Estado actual:	Vigente
Objetivo (s) general (es):	a) Realizar una descripción de aspectos morfosintácticos de la lengua guaymí en consonancia con el paradigma de la lingüística descriptivo-tipológica.
Objetivos específicos:	a) Hacer una descripción del sintagma nominal y sus contituyentes. b) Realizar una descripción del sintagma verbal. c) Determinar el orden de las palabras, tanto del orden predominante como los alternos. d) Hacer una caracterización de las relaciones gramaticales. e) Describir las relaciones de localización, posesión y existencia manifiestas en la lengua. f) Determinar la estructura de la información y describir los procesos morfosintácticos motivados por ella.
Productos:	- Elaborar material no solo escrito, sino auditivo y visual de las diferentes lenguas para su posterior uso en la enseñanza y divulgación a nivel nacional e internacional. - Publicación de al menos dos artículos periódicos en revistas especializadas.
Observaciones:	Este proyecto se enmarca dentro del Programa de Lenguas Indígenas de la Baja Centro América (PROLIBCA)
Resumen:	Este proyecto tiene como propósito hacer una descripción de aspectos morfosintácticos de la lengua Guaymí, tales como las frases nominal y verbal, las relaciones gramaticales, el orden de las palabras, la estructura de la información y las relaciones de posesión, existencia y localización. Todo lo anterior se hará dentro del marco de la lingüística descriptivo-tipológica. La investigación se basará en la información recogida mediante trabajo de campo en la Reserva Guaymí en Coto Brus de Puntarenas.

Título:	Capacitadores en la enseñanza de la gramática española para la educación media costarricense. II Etapa
Área académica:	Docencia
Código:	012551
Vigencia:	01-01-05 al 30-12-08
Participantes:	María Eugenia Villalobos Gamboa (20 horas)(responsable) Viviana Núñez Alvarado (20 horas)
Estado actual:	Vigente
Objetivo (s) general (es):	a) Capacitar y actualizar en el área de la enseñanza de la gramática española (morfología y sintaxis)al mayor número posible de profesores y asesores de español de las regiones asistidas de tal forma que ellos se conviertan en profesionales más sólidos y enseñen y motiven bien a sus estudiantes.
Objetivos Específicos:	a) Capacitar y actualizar a los profesores y asesores de español para que se conviertan en profesionales de alta calidad. b) Proponer metodologías para el aprendizaje de los temas abordados, de manera que este resulte eficaz y agradable a sus estudiantes. c) Evaluar el nivel de logro de los libros "Morfología verbal del español" y "Sintaxis del español", en relación con los objetivos propuestos. d) Poner a disposición de la Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje los resultados del proyecto para contribuir a mejorar estrategias de formación de los profesores de español.
Productos:	- Realización de talleres. - Elaboración de un documento con las recomendaciones
Resumen:	Este proyecto tiene como objetivo principal la actualización y capacitación en gramática, del mayor número de profesores de español, en la educación media costarricense. Para su realización se determinan diversas regiones del país, una o dos por año del trienio que es la vigencia del proyecto. Durante el primer trienio se habrá dado capacitación a 80 docentes de las regiones de Heredia, Alajuela, Puntarenas y San José. Durante el segundo se pretende atender las regiones de Turrialba, San Carlos y Cañas (Guanacaste). La capacitación se realiza en los módulos y cada uno consta de talleres de 40 horas como lo demanda el Servicio Civil del Ministerio de Educación Pública, para el reconocimiento de los profesores participantes. La división en módulos obedece a las temáticas tratadas durante los talleres. Durante el primer módulo se aborda el estudio de

la morfología verbal y estrategias para la determinación de funciones sintácticas en la oración simple y en el segundo el estudio de las oraciones compuestas e interrelaciones sintáctico-semánticas en la sintaxis del español.

Título:	Cátedra "Carmen Lyra"
Área académica:	Integrado
Código:	052502
Vigencia:	01-01-08 al 30-12-08 (Fecha de inicio 1993)
Participantes:	Isabel Ducca Durán (20 horas)(responsable) Marielos Castro Villalobos (20 horas)
Estado actual:	Vigente
Objetivo (s) general (es):	a) Consolidar dentro del Programa Cátedra Carmen Lyra diversas actividades de Extensión, Investigación y Docencia. b) Colaborar en la recuperación y sistematización de la memoria social del pueblo costarricense. c) Difundir la narración oral escénica como parte del arte y de la cultura del país. d) Ayudar para que los docentes de primaria y secundaria logren valorar la trascendencia de la lectura para la formación del pensamiento y como base del conocimiento. e) Analizar el discurso de la prensa escrita acerca de los Programas de Ajuste Estructural para compararlo con el esgrimido sobre el Tratado de Libre Comercio.
Objetivos específicos:	a) Coordinar con la Casa de Cultura Popular la realización de las Noches de Cuentacuentos durante el año 2008. b) Realizar talleres de capacitación para maestros, profesores y privados de libertad en el área de la lectura creativa. c) Realizar un estudio comparativo entre el discurso acerca de los Programas de Ajuste Estructural y el discurso sobre el TLC, desde la perspectiva del análisis crítico del discurso.
Productos:	- Realización de 12 Noches de Cuentacuentos. - Realización de 3 Talleres de lectura creativa de 40 horas cada uno. - Un artículo o un trabajo comparando discursiva e ideológicamente ambos proyectos. - Charlas o talleres cortos en Bibliotecas. - Un curso de lectura creativa para estudiantes universitarios. - Capacitación de 90 educadores en primarias de Alajuela y Heredia.

- Resumen:** La Cátedra Carmen Lyra trabaja en el mejoramiento de la lectura en el sistema educativo costarricense y en coordinación con el MEP. La primera área de desarrollo apunta a la actualización teórico metodológica alrededor de la lectura y la difusión del potencial creativo de la literatura infanto juvenil. El quehacer de la Cátedra responde a necesidades sociales muy específicas, de ahí que se hayan realizado talleres de lectura creativa, concursos de testimonio, organización de las Noches de Cuentacuentos con los narradores orales en la Casa de la Cultura Popular José Figueres Ferrer F. Además en el 2004 la Cátedra abrió la investigación en el área del análisis del discurso. Para el 2008 se pretende continuar con dicha labor.
- Título:** **Certamen UNA-Palabra**
- Área académica:** Integrado
- Código:** 052105
- Vigencia:** 01-01-08 AL 30-12-08 (Fecha de inicio 1993)
- Participantes:** Gerardo César Hurtado Ortiz (Dieta)(responsable)
Luis Rivera Pérez (Dieta)
Nandayure Valenzuela Arce (Dieta)
Gustavo Álvarez Martínez (Dieta)
- Estado actual:** Vigente
- Objetivo (s) general (es):**
- Promocionar, reconocer y divulgar obras de calidad y valor cultural, representativas de la producción científica o literaria costarricense o del exterior, escritas en español.
 - Resaltar la insigne participación gestora de Omar Dengo, en la educación costarricense, reconociendo a personas instituciones que hayan realizado aportes (obras o productos)significativos y trascendentes en diversos campos del conocimiento en beneficio de nuestro país.
- Objetivos específicos:**
- Convocar mediante el premio Universidad Nacional a la participación de obras inéditas en las ramas de ensayo, narrativa, poesía, teatro, cuento, novela, literaria infantil, u otras modalidades genéricas según corresponda de acuerdo con lo dispuesto por la Comisión Organizadora en cada paso.
 - Estimular mediante el Premio Omar Dengo a aquellas personas e instituciones que hayan desarrollado obras o realizado aportes significativos y trascendentes en diversos campos del conocimiento y que beneficien a la sociedad costarricense.
- Productos:**
- Difusión, participación y publicación del trabajo de los nuevos cuentistas, poetas y ensayistas.
 - Apertura del concurso: Mayo.

- Aprobación del afiche y desplegable.
- Publicación en periódico La Nación de la apertura del Certamen.
- Recepción de obras.
- Clasificación y entrega de obras a los jurados.
- Fallo de los jurados.
- Entrega de reconocimiento económico y la presentación de obras premiadas del 2007.

Resumen: El Certamen UNA-Palabra nace en 1978 mediante acuerdo del Consejo Universitario a través del Reglamento. El certamen otorga dos premios:
a) Premio Universidad Nacional: el cual confirma la presencia de la UNA en el ámbito de la cultura y la producción intelectual. Se convoca a la participación de obras inéditas en las ramas de ensayo, narrativa, poesía, teatro, cuento, novela, literatura infantil, u otras modalidades genéricas según corresponda de acuerdo con lo dispuesto por la Comisión Organizadora en cada paso. Este premio es permanente con modalidad anual.
b) Premio Omar Dengo está abierto a aquellas personas e instituciones que hayan desarrollado obras o realizado aportes significativos y trascendentes. Este premio es permanente con modalidad bianual.

Título: **Frecuencia adolescente (Fréquence ado)**

Área académica: Extensión

Código: 033006

Vigencia: 01-01-06 al 30-12-2010 (Fecha de inicio 2006)

Participantes: Virginia Boza Araya (10 horas)(responsable)
M^o Gabriela Alfaro Madrigal (10 horas)

Estado actual: Vigente

Objetivo (s) general (es):
a) Difundir la cultura de los países franco-hablantes a través de la radio e Internet.
b) Mejorar el nivel de lengua de los profesores de francés y enseñarles nuevas metodologías pedagógicas que se pueden aplicar en la clase de lengua.
c) Reforzar los esfuerzos del CCCAC para difundir la enseñanza del francés en los medios de comunicación colectiva.

Objetivos específicos:
a) Brindar a los profesores de francés una formación continua tanto al nivel de comprensión auditiva como a nivel pedagógico haciéndoles descubrir nuevas tecnologías y aspectos culturales.
b) Contribuir a la actualización profesional y al enriquecimiento personal de la cultura de los docentes.

- c) Proponer fichas pedagógicas, documentos sonoros y escritos que les permitan realizar actividades diferentes y que motiven a los estudiantes en su aprendizaje.
- d) Brindar una ayuda para el desarrollo de los contenidos del programa del MEP y en particular al desarrollo de los temas transversales.
- E) Ampliar los conocimientos culturales de los docentes y alumnos.
- f) Fomentar la tolerancia y la paz entre los pueblos por medio de la apreciación cultural e intercultural.
- g) Mantener un contacto directo con instituciones, docentes y estudiantes de francés a lo largo del país y en otros países.

Productos:	<ul style="list-style-type: none">- Elaboración de material documental: audio, dossier temáticos y pedagógicos.- Talleres de actualización en el marco de:<ul style="list-style-type: none">a) La enseñanza-aprendizaje de aspectos culturales en la clase FLE.b) Nuevas perspectivas de enseñanza.c) Aspectos culturales en la canción.- Publicación de un manual con las emisiones, las fichas pedagógicas y los ejercicios de aplicación que se desarrollen para cada emisión.
Observaciones:	Esta actividad académica forma parte del Proyecto Francés y Educación (PROFE)
Resumen:	La actividad FRECUENCIA ADOLESCENTE se articula en torno a temas de actualidad cultural, literaria, social, musical con el fin de ilustrar la diversidad cultural y fomentar la tolerancia. Tiene como objetivos principales la formación continua de profesores y estudiantes de francés para un desarrollo tanto personal como académico y el mejoramiento no solo del nivel de lengua sino también del quehacer educativo. Se pretende promover el interés tanto de los estudiantes como de los profesores o francófilos con respecto a otras culturas de países franco-hablantes desarrollando temas transversales tales como el género, el desarrollo durable, las tecnologías y la ecología. Se pretende crear un enlace entre Costa Rica y las culturas franco-hablantes en particular pero también de otras culturas.
Título:	Programa de capacitación para profesores de Inglés de I y II ciclos
Área académica:	Extensión
Código:	030101
Vigencia:	01-01-08 al 30-12-08 (Fecha de inicio 1996)
Participantes:	Luis Gustavo Álvarez Martínez (20 horas)(responsable) Nandayure Valenzuela Arce (20 horas) Por asignar (10 horas)

Estado actual: Vigente

Objetivo (s)
general (es):

a) Ofrecer a maestros de primaria en servicio, capacitación teórica-metodológica en el campo de la enseñanza del inglés para que pueden enseñar a los niños la lengua extranjera de forma comunicativa, teniendo como meta asentar las bases para el bilingüismo de los futuros ciudadanos del país.

Objetivos
específicos:

a) Familiarizar a los (as)docentes con los principios teóricos-metodológicos que sirven como marco de referencia para la enseñanza del inglés a niños (as).
b) Distinguir algunos principios de enfoques metodológicos aplicables a la enseñanza del inglés a niños (as).
c) Propiciar actividades para la puesta en prácticas de los principios desarrollados en el programa.

Productos:

- Capacitación a docentes de inglés en servicio de I y II ciclos en San Ramón y Siquirres.
- Autocapacitación de los (as) extensionistas en la enseñanza del inglés a niños (as).
- Realización de giras de diagnóstico y promocionales.
- Preparación de materiales y recursos didácticos.

Resumen:

En el PROCAPRI los extensionistas brindan capacitación (por medio de talleres) a los maestros de inglés de primaria de zonas rurales del país, para que éstos puedan enseñar a los niños la lengua extranjera de manera efectiva y comunicativa. La base pedagógica para este fin está fundamentada en las últimas teorías y metodologías que los expertos en el campo han creado y en la experiencia acumulada por los extensionistas del proyecto a lo largo de once años.

Los talleres que se impartirán tienen como objetivo familiarizar a los maestros-participantes en servicio con los siguientes aspectos teórico-prácticos que son básicos para la enseñanza del inglés en primaria: a) técnicas de enseñanza para el desarrollo de las habilidades de comprensión auditiva y de lectura y producción oral y escrita, b) tratamiento de aspectos culturales, c) diseño y uso de materiales y recursos didácticos, d) manejo de disciplina, e) evaluación continua y otros.

Título:

Proyecto de Francés y Educación

Área académica:

Extensión

Código:

030202

Vigencia:

01-01-08 al 30-12-08 (Fecha de inicio 1985)

Participantes:	Ma. Gabriela Vargas Murillo (10 horas)(responsable) Ma. Gabriela Núñez Quesada (10 horas) Paula Matamoros Ramírez (10 horas) Flory Solano Rodríguez (10 horas)
Estado actual:	Vigente
Objetivo (s) general (es):	a) Ofrecer apoyo técnico en el campo metodológico a los profesores de francés. b) Producir materiales pedagógicos a partir de la investigación y la docencia, para diferentes niveles en la enseñanza del francés. c) Fortalecer de manera constante la interacción y la comunicación de los docentes y los estudiantes de francés a nivel nacional, la Universidad Nacional y otras instancias concernientes a la enseñanza del francés en Costa Rica.
Objetivos específicos:	a) Impartir talleres, jornadas de capacitación o conferencias, en el Valle Central y provincias, según solicitud del público y las posibilidades de apoyo de la Universidad. b) Diseñar talleres virtuales y a distancia, según demanda y posibilidades. c) Actualizar la base de datos con la información de profesores interesados en la formación continua y la capacitación. d) Proveer consultoría pedagógica para necesidades particulares de instituciones o regiones. e) Ofrecer a los profesores interesados material para la clase inspirado en el enfoque ecléctico. f) Elaborar material para cubrir diversos temas del programa o del temario de las pruebas nacionales. g) Diagnosticar necesidades de formación, de capacitación y de actualización de los docentes gracias a la cooperación de diversas instituciones. h) Enviar de manera constante a los profesores que así manifiestan su deseo, in formaciones, boletines y comunicados con la actualidad pedagógica y de eventos relacionados con la enseñanza del francés.
Productos:	- Talleres de formación, capacitación o actualización a lo largo del año. - Actualización de la página Web del proyecto. - Elaboración de boletines informativos. - Producción de material didáctico. - Actualización de Base de Datos. - Diseño de Talleres virtuales y a distancia.
Resumen:	El Proyecto Francés y Educación es una iniciativa cuyos objetivos se centran en el mejoramiento de la enseñanza del Francés en Costa Rica, a través de acciones de información, formación continua, capacitación, actualización y elaboración de materiales didácticos para el aprendizaje del Francés como lengua extranjera, realizadas gracias a la constante investigación y docencia en la adquisición de lengua

extranjera, así como al contacto continuo y estrecho con los profesores de Francés en servicio que externan sus inquietudes y solicitan ayuda. En aras de optimizar el empleo de recursos y de materiales, el proyecto coordina con diversas instancias involucradas también en la enseñanza de Francés en el país, como el Ministerio de Educación Pública, Embajadas y Asociación de Profesores, para establecer prioridades en sus actividades y analizar los datos de los diagnósticos realizados. PROFE contacta a su público meta de diversas maneras y prepara diferentes modalidades para acceder a la formación, según disponibilidad de recursos e infraestructura.

Título:	Revista Letras
Área académica:	Extensión
Código:	031203
Vigencia:	01-01-08 al 30-12-08 (Fecha de inicio 1979)
Participantes:	Sherry Gapper Morrow (10 horas)(responsable) Judith Tomcsanyi Major (5 horas por recargo) Gabriela Alfaro Vega (5 horas por recargo) Rocío Miranda Vargas (5 horas por recargo)
Estado actual:	Vigente
Objetivo (s) general (es):	a) Contribuir al proceso de desarrollo nacional desde el campo particular de la enseñanza de idiomas, la lingüística y la literatura, mediante la difusión de los resultados de la investigación, principalmente y de la extensión y la actividad docente.
Objetivos específicos:	a) Gestionar la preparación de uno o dos números anuales de la revista b) Difundir la producción intelectual de académicos, estudiantes y especialistas de la comunidad nacional e internacional.
Productos:	- Publicación de Letras N° 41 y 42. - Preparación de los números 43 y 44.
Resumen:	La revista da a conocer el desarrollo y el crecimiento de la Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje a la comunidad académica nacional e internacional. Suple la relativa escasez de textos especializados en las diversas áreas que cubre el mercado nacional. Permite el canje con prestigiosas revistas internacionales. Como consecuencia de lo anterior, propicia el mejoramiento de la actividad educativa en la ELCL y en el país, ya que llega a un buen número de profesores en servicio y estudiantes de las especialidades.

Título:	Sala de Libros Antiguos
Área académica:	Integrado
Código:	052503
Vigencia:	01-01-07 al 30-12-07
Participantes:	Juan Durán Luzio (10 horas)(responsable) Margarita Rojas González (5 horas por recargo)
Estado actual:	Vigente
Objetivo (s) general (es):	a) Elaborar instrumentos adecuados de control e identificación con el fin de tener la información básica para la localización de cada uno de los valiosos volúmenes de la Sala de Libros Antiguos y Especiales.
Objetivos específicos:	a) Establecer los sistemas de control e identificación de los libros y revistas de todas las colecciones. b) Organizar, restaurar y sistematizar las colecciones de la Sala de Libros Antiguos y Especiales y anexas. c) Establecer una red de investigadores interesados en la historia, la literatura y la cultura en general de nuestro país y región, cuyo centro estará en la Sala de Libros Antiguos y Especiales. d) Organizar actividades públicas de difusión de los libros antiguos y especiales que contiene las Salas. e) Formular una actividad que permita construir la factibilidad de publicación de libros antiguos en forma facsimilar. f) Brindar el servicio de apoyo documental para la elaboración de tesis de grado utilizando las colecciones de las Salas.
Productos:	- Base de datos debidamente organizada con la información de todas las colecciones. - Restauración de los volúmenes más dañados de las colecciones. - Reproducción facsimilar o en discos compactos de algunos volúmenes de interés especial para los investigadores nacionales y extranjeros.
Resumen:	Este año se pretende terminar el ordenamiento físico de las colecciones, completar la base de datos específica de la Sala de libros Antiguos y Especiales y las salas conexas, e iniciar la restauración de los libros más dañados. Asimismo, se pueden iniciar las actividades de difusión y la reproducción informática de algunos volúmenes de especial interés, la indización de algunas revistas. Todo esto será posible si finalmente se cuenta con la bibliotecóloga y el presupuesto del restaurador.

PROYECTO Y ACTIVIDADES ACADÉMICAS NUEVAS

Título:	Análisis fonológico de la producción oral de estudiantes del Bachillerato en la Enseñanza del Inglés
Área académica:	Docencia
Código:	012643
Vigencia:	01-01-2008 al 30-12-2009
Participantes:	Sonia Calderón Marín (20 horas)
Estado actual:	Nuevo
Objetivo (s) general (es):	a) Mejorar el programa de Bachillerato en la Enseñanza del Inglés por medio de la información obtenida sobre la competencia lingüística de los estudiantes en el aspecto fonológico.
Objetivos específicos:	a) Medir la competencia lingüística em fonología de la población meta. b) Aplicar el instrumento de diagnóstico a población meta. c) Analizar los resultados obtenido por medio del instrumento de diagnóstico. d) Compartir resultados en el área de inglés de la Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje. Validar los resultados. e) Incorporar resultados en los programas de expresión oral del Bachillerato. f) Divulgar los resultados de la investigación por medio de un artículo publicable. g) Redacción de un artículo para publicación en revista especializada.
Productos:	- Publicación de un artículo para una revista especializada. - Elaboración de un instrumento de evaluación. - Elaboración de un taller para el área de Inglés.
Resumen:	El proyecto consiste en la recopilación de una muestra de la producción oral de estudiantes del Bachillerato en la Enseñanza del Inglés en los niveles II, III y IV, con el propósito de hacer una descripción de los errores fonológicos de cada estudiante por nivel. Finalmente se incluirán estrategias metodológicas para mejorar el aspecto fonológico en la producción oral de los estudiantes.
Título:	Análisis del proceso de enseñanza aprendizaje del inglés en el ciclo diversificado y su relación con la prueba de bachillerato
Área académica:	Investigación

Código:	020205
Vigencia:	01-01-2008 al 30-12-2009
Participantes:	Sonia Rodríguez Salazar (20 horas)(resp.) Hilda Fonseca Solórzano (20 horas) Viviana Solís (10 horas) Rocío Lara Jiménez (10 horas)
Estado actual:	Nuevo
Objetivo (s) general (es):	a) Explorar si la prueba estandarizada de inglés influye en la metodología de los procesos de enseñanza-aprendizaje en Costa Rica en el Ciclo Diversificado y en la competencia lingüística del idioma inglés de los estudiantes al egresarse del centro educativo.
Objetivos específicos:	a) Comparar y contrastar la metodología que el MEP ha establecido en el plan de estudios con la metodología que utiliza el docente en el aula. b) Identificar la perspectiva de los docentes en cuanto a su labor dentro del aula y su relación con el plan de estudios del MEP. c) Valorar el perfil de los docentes del Ciclo Diversificado en cuanto a su experiencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés. d) Identificar la perspectiva de los estudiantes del Ciclo Diversificado en cuanto a su experiencia en el proceso de enseñanza-aprendizaje del idioma inglés. e) Sopesar el diseño de la prueba de bachillerato. f) Comparar el desempeño en inglés de los estudiantes que finalizan el Ciclo Diversificado con el perfil de salida propuesto por el MEP.
Productos:	- Tabla de criterios estandarizados. - Informe escrito de la prueba estandarizada. - Construcción y aplicación de instrumentos.
Resumen:	El proyecto pretende contribuir con la calidad de la enseñanza del inglés por medio de programas de extensión como talleres, conferencias o seminarios con el último fin de mejorar la enseñanza del inglés en el país.
Título:	Aspectos de gramática del buglere
Área académica:	Investigación
Código:	022509
Vigencia:	01-01-2008 al 30-12-2009
Participantes:	Juan Diego Quesada Pacheco (20 horas)

Estado actual:	Nuevo
Objetivo (s) general (es):	a) Realizar una descripción pormenorizada de aspectos morfosintácticos seleccionados de la lengua buglere en consonancia con el paradigma de la lingüística descriptivo-tipológica.
Objetivos específicos:	a) Detectar los factores (lingüísticos-culturales) que determinan la organización del sistema posesión. b) Identificar los factores cognitivos que establecen la estructuración del sistema de las relaciones locativas. c) Identificar y sistematizar los factores que determinan el sistema de tiempo, aspecto y modo, así como la diátesis media. d) Determinar los factores que intervienen en la organización del sistema de la estructura de la información y que inciden en la escogencia.
Productos:	- Al menos una ponencia en simposio de PROLIBCA. - Elaboración de un capítulo del texto final de la gramática. - Al menos un artículo publicable en una revista especializada. - Elaboración de un corpus informacional. - Recopilación de narraciones publicables como complemento a la gramática.
Observaciones:	Este proyecto se enmarca dentro del programa de Lenguas Indígenas de la baja Centroamérica (PROLIBCA)
Resumen:	Este trabajo tiene como propósito hacer una descripción de aspectos morfosintácticos de la lengua buglere, que profundicen los temas que panorámicamente se presentan en el Esbozo gramatical de la misma, resultado de un proyecto anterior N°022540 "Esbozo gramatical del buglere". Entre los temas que en el proyecto anterior emergieron como significativos para investigar con más detalle se encuentran el sintagma nominal, en especial los cuantificadores nominales y la cuantificación en general y el sintagma verbal en especial la diátesis media, el orden de las palabras la estructura de la información y las relaciones de posesión, existencia y localización. Todo lo anterior se hará dentro del marco de la lingüística descriptivo-tipología. La investigación se basará en los resultados del proyecto anterior así como en trabajo de campo con informantes en la Reserva Indígena Guaymí situada en Limoncito de Coto Brus, Puntarenas.
Título:	Avance y orientaciones contemporáneas de la traductología en Costa Rica: Análisis y sistematización
Área académica:	Investigación
Código:	022507

Vigencia:	01-01-2008 al 30-12-2010
Participantes:	Sherry Gapper Morrow (10 horas)
Estado actual:	Nuevo
Objetivo (s) general (es):	a) Analizar los fundamentos conceptuales, teóricos y prácticos de los modernos estudios de traducción e interpretación en Costa Rica. b) Sistematizar los logros alcanzados, para la investigación futura y su aplicación.
Objetivos específicos:	a) Elaborar una base de datos sobre estudios de traductología en Costa Rica.
Productos:	- Una base de datos informatizada. - Un artículo para ponencia.
Observaciones:	Este proyecto se enmarca dentro del Programa de Traducción e Interpretación
Resumen:	<p>A lo largo de la historia de la cultura, la traducción ha ejercido una incuestionable influencia en el desarrollo de la actividad humana. En la actualidad es el vehículo más importante con el cual se ha alcanzado una fluida e indispensable comunicación entre diversas lenguas y culturas.</p> <p>El presente proyecto busca sistematizar los estudios realizados durante los últimos quince años en Costa Rica, en el campo de la traductología. El corpus principal lo constituye el conjunto de ciento quince trabajos de investigación sobre la traducción y la interpretación realizados en el marco de los planes de estudio de la Licenciatura y de la Maestría en Traducción de la Universidad Nacional. Estas investigaciones versan sobre muy diversos aspectos, puesto que la traductología es por definición un campo interdisciplinario en vista de la interacción que implica con las especialidades de los textos traducidos.</p> <p>Se trata por un lado del diseño y de la elaboración de una base de datos expandible, sobre los estudios que se han realizado en Costa Rica en torno a la traducción y la interpretación en Costa Rica; y por otro de la elaboración de al menos un artículo o ponencia sobre el tema del desarrollo de la traductología en Costa Rica.</p>
Título:	XVI Congreso Internacional de Literatura Centroamericana (CILCA)
Área académica:	Investigación
Código:	022505

Vigencia:	01-01-2008 al 30-07-2008
Participantes:	Jorge Alfaro Pérez (10 horas)(resp.) Albino Chacón Gutiérrez (10 horas) Por asignar (10 horas)
Estado actual:	Nuevo
Objetivo (s) general (es):	a) Reunir a especialistas de diferentes universidades e instituciones en un espacio de reflexión en Centroamérica. b) Establecer condiciones para que los académicos costarricenses dialoguen con especialistas internacionales en este campo del saber. c) Ofrecer a los estudiantes de grado y posgrado y a los profesores en servicio un espacio especializado de educación continua. d) Establecer un diálogo productivo entre los creadores y los estudiosos de su obra literaria.
Objetivos específicos:	a) Presentar proyectos, ponencias y avance de investigación de académicos costarricenses estudiantes de posgrado. b) Contar con una importante representación académica internacional. c) Brindar un espacio de capacitación para estudiantes y profesionales en servicio. d) Consolidar la red de investigadores sobre literatura centroamericana.
Productos:	- Memoria del congreso. - Memorias publicadas
Resumen:	<p>El Congreso Internacional de Literatura Centroamericana (CILCA) es una actividad académica que se realiza cada año en algún país centroamericano. es organizado entre Purdue University Calumet y alguna universidad o institución del país anfitrión.</p> <p>El CILCA reúne a especialistas de varios países con los autores de la región en un diálogo creativo entre los creadores y los estudiosos de la producción literaria centroamericana. En Costa Rica, la Universidad Nacional, por tener especial interés en la cultura centroamericana expresado en diversas investigaciones, productos académicos y en dos programas de posgrado especializados en ese campo, ya ha sido anfitriona de este evento en 1999 y en el 2003, en ambas ocasiones en colaboración con el Ministerio de Cultura, Juventud y Deportes.</p> <p>Este congreso se constituye en una ocasión especial para que los académicos y estudiantes de grado y posgrado se enriquezcan, intercambien experiencias y den a conocer su producción a la vez que comparten la producción académica especializadas de diferentes universidades y de reconocidos especialistas de carácter internacional.</p>

Título:	Francés y Turismo
Área académica:	Integrado
Código:	050905
Vigencia:	01-01-2008 al 30-12-2009 (2 años)
Participantes:	Maria Gabriela Núñez Quesada (10 horas) María Gabriela Vargas Murillo (10 horas) Paula Santander Sotomayor (10 horas) Paula Matamoros Ramírez (10 horas)
Estado actual:	Nuevo
Objetivo (s) general (es):	a) Diagnosticar las necesidades del sector turismo con relación al aprendizaje de la lengua francesa. b) Crear un material para el aprendizaje del francés en nivel principiante (A1-A2 del Marco Europeo) con orientación hacia el turismo. c) Mejorar la oferta académica del área de francés lengua extranjera tanto a nivel universitario como de vinculación externa.
Objetivos específicos:	a) Establecer las necesidades del sector turismo con respecto al aprendizaje de la lengua francesa. b) Diseñar una propuesta curricular que integre los sectores meta del material de aprendizaje para alcanzar el nivel A2. c) Validar unidades didácticas con público universitario y no universitario. d) Rediseñar la oferta del área de francés tanto a nivel de planes de estudio como de vinculación externa.
Productos:	- Primera versión del libro. - Renovación de la oferta curricular. - Cursos de extensión y para vinculación externa.
Resumen:	El proyecto investigará y diagnosticará, a nivel nacional, por medio de consultas las necesidades de dominio lingüístico del idioma francés en el sector turismo, tanto en entidades públicas como privadas, así como en el Instituto de Turismo u otras entidades que se relacionen con este campo. En una segunda etapa, se elaborará a partir de una base conceptual un material pedagógico que se diseñará en unidades básicas de francés, orientadas hacia la actividad turística, contemplando las cinco competencias del Marco Común Europeo, a fin de adquirir el nivel B2 del mismo. Una vez diseñados la base conceptual y el material concebidos con una cuidadosa mediación pedagógica y con una progresión lingüística

estructural y comunicativa se procede a utilizar el material elaborado en forma práctica. Este material estará destinado a las carreras de turismo que requieren cursos de servicio en lengua francesa a nivel universitario, así como al sector de vinculación externa ofreciendo venta de servicios a la comunidad nacional.

Título: **Historia de la traducción literaria en Costa Rica durante el siglo XX**

Área académica: Investigación

Código: 022510

Vigencia: 01-01-2008 al 30-12-2010

Participantes: Francisco Vargas Gómez (20 horas)

Estado actual: Nuevo

Objetivo (s) general (es): a) Analizar y explicar la influencia que diferentes factores históricos (socioculturales y económicos) tuvieron sobre la actividad traductora de obras literarias costarricenses en sus distintos géneros hacia otros idiomas pero enfatizando en las que han sido traducidas al inglés a lo largo de la historia literaria del país para así determinar el por qué de la traducción de determinadas obras literarias a expensas de otras.

Objetivos específicos: a) Identificar las obras literarias costarricenses que han sido traducidas al inglés para poder llevar a cabo el análisis de las obras y su correlación con los factores históricos que las circundaban.
b) Clasificar las obras de acuerdo a los períodos histórico-literarios en que fueron producidas y traducidas.
c) Caracterizar tales obras con el propósito de encontrar elementos en común entre ellas que permitan establecer una relación con el momento histórico, social, cultural y económico en que fueron traducidas.
d) Caracterizar el momento histórico en que fueron traducidas las obras y sus diferentes factores históricos, sociales, culturales y económicos con el fin de tener un marco de referencia histórico-social en el cual enmarcar la actividad traductora de literatura costarricense hacia el inglés.
e) Establecer la relación entre el momento histórico y sus diferentes factores con la actividad traductora literaria en Costa Rica para poder delimitar cuáles factores favorecieron la traducción al inglés de determinadas obras.

Productos: - Al menos dos artículos publicables en revistas especializadas.
- Al menos una conferencia

Observaciones:	Este proyecto se enmarca dentro del Programa de Traducción e Interpretación.
Resumen:	Este proyecto es una investigación cuyo objetivo principal será el analizar y explicar la influencia que diferentes factores históricos (socioculturales y económicos) tuvieron sobre la actividad traductora de obras literarias costarricenses hacia el inglés a lo largo de la historia de la literatura costarricense. Esto con el propósito de determinar el por qué de la traducción de determinadas obras literarias a expensas de otras. Así pues, el proyecto se enmarca dentro de los campos de la historia y de la traducción literaria.
Título:	La literatura de Costa Rica en la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes
Área académica:	Extensión
Código:	032506
Vigencia:	01-07-2008 al 30-12-2010
Participantes:	Carlos Fco. Monge Meza (20 horas)
Estado actual:	Nuevo
Objetivo (s) general (es):	a) Difundir y propiciar el conocimiento de la literatura costarricense en el ámbito internacional mediante la inserción de material documental básico en la red internacional.
Objetivos específicos:	a) Crear un Portal de Costa Rica e insertarlo en el sitio de la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. b) Recopilar para su tratamiento informático un corpus de la producción literaria costarricense. c) Digitalizar obras fundamentales de la literatura costarricense para su inserción en la red de la BVMC.
Productos:	- Conjunto de documentos de la historia de la literatura costarricense. - Quince obras clásicas de la literatura costarricense correspondientes a la etapa 1890-1920.
Resumen:	Se propone elaborar un denominado Portal de Costa Rica que contendrá información documental de índole histórica, literaria y cultural en general, de la literatura costarricense, desde sus orígenes hasta la actualidad en la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes administrada desde su fundación por la Universidad de Alicante, España y auspiciada por el Estado Español y diversas entidades académicas y de la cultura españolas. www.cervantesvirtual.com . Éste es un sitio de Internet que ha recogido una ingente cantidad de

información sobre las letras universales en particular las escritas en Español, incluidas las letras hispanoamericanas. Hasta el momento no está incluido el caso de Costa Rica. Se insertará profusa información sobre la producción literaria costarricense (autores movimientos estético-literarios, sobre ellos, etc.). Además de esa información se prevé que en esta primera etapa se incluirán textos completos de obras así como estudios y comentarios relacionados con las letras costarricenses (artículos, tesis doctorales, etc.) Por tratarse de un espacio de uso y de consulta ilimitados y figurar en la Internet los destinatarios conformarán un amplísimo sector, que rebasaría toda acotación geográfica (esto es: cualquier persona podrá acceder a esa información).

Título: Manual de redacción para estudiantes universitarios, segunda etapa.

Área académica: Docencia

Código: 010641

Vigencia: 01-01-2008 al 30-12-2008

Participantes: Gabriel Baltodano Román (20 horas)
Lillyam Rojas Blanco (10 horas)

Estado actual: Nuevo

Objetivo (s)
general (es): a) Integrar al manual de redacción elaborado durante la primera etapa una nueva serie de contenidos que vengan a completar los ya desarrollados.
b) Editar y publicar el manual de redacción en formato digital.

Objetivos
específicos: a) Proponer técnicas, conocimientos y ejercicios que permitan a los estudiantes universitarios superar las insuficiencias comunicativas relacionadas con la construcción del argumento, el uso del componente notacional y la consignación de referencias.
b) Producir una guía para el estudiante acerca de las convenciones académicas y científicas en lo relativo a la presentación de informes escritos.
c) Enriquecer las ejemplificaciones y las prácticas con casos procedentes de campos de estudio diversos.
d) Corregir el estilo del manual en lo concerniente a la imagne textual del auditorio.
e) Preparar la edición digital del manual.

Productos: - Unidades didácticas que complementen el manual.
- Guía que sintetice convenciones y se integre al apartado sobre documentación científica.

Resumen:	La primera etapa de esta actividad académica supuso el desarrollo de un manual práctico de redacción, como resultado de su escritura, se detectó una nueva serie de temas que no había sido contemplada. Por tanto, esta segunda etapa implica una ampliación de los contenidos y ejercicios propuestos en el manual, además se desea diversificar su público meta y editarlo en un formato digital, que lo convierta en un recurso didáctico ágil, novedoso y accesible. El más destacable atributo de este manual se relaciona con su enfoque pues no asume la enseñanza de la redacción con un tono gramatical, sino que se concentra en el cultivo de habilidades de comprensión y de escritura con fines específicos.
Título:	El papel de la literatura comparada y la enseñanza de la traducción literaria en la formación de traductores en la Universidad Nacional
Área académica:	Integrado
Código:	052507
Vigencia:	01-01-2008 al 30-12-2010
Participantes:	María del Rocío Miranda Vargas (10 horas)
Estado actual:	Nuevo
Objetivo (s) general (es):	a) Contribuir a una mayor comprensión de la relación entre los estudios literarios comparativos y la enseñanza de la traducción literaria. b) Desarrollar una propuesta teórico-metodológica que integre disciplinas con la meta de enriquecer la formación de traductores.
Objetivos específicos:	a) Realizar un estudio comparativo de textos literarios originales en español y en inglés y de las traducciones al español de textos clásicos desde la perspectiva de sus respectivas tradiciones literarias y su contexto cultural e histórico. b) Diseñar una guía de estudio dirigida a estudiantes y profesores de traducción para la integración de los estudios comparativos en la enseñanza de la traducción literaria.
Productos:	- Un artículo. - Una ponencia. - Guía de estudio.
Observaciones:	Este proyecto se enmarca dentro del Programa de Traducción e Interpretación
Resumen:	El proyecto parte de la necesidad de enriquecer la formación de los futuros traductores que estudian en la Maestría en Traducción Inglés-

Español con un conocimiento más profundo de las posibilidades estilísticas y los rasgos culturales e históricos de la lengua fuente y la lengua receptora, por medio de la integración de estudios literarios comparativos a la enseñanza de la traducción literaria. Se plantea una propuesta teórica que consiste en el estudio comparativo de textos clásicos originales escritos en inglés y en español y de traducciones de clásicos de la literatura inglesa a la lengua española desde una perspectiva cultural e histórica y una propuesta metodológica consistente en una guía de estudio de textos originales y traducidos que integre las dos disciplinas (la literatura comparada y la traducción) para académicos y estudiantes del posgrado en traducción inglés-español.

Título: Prácticas de comprensión de lectura en Inglés para estudiantes de Biología

Área académica: Docencia

Código: 010337

Vigencia: 01-01-2008 al 30-07-2010

Participantes: Isabel Cristina Bolaños Villalobos (10 horas)
Vianey Martín Núñez Arguedas (10 horas)

Estado actual: Nuevo

Objetivo (s)
general (es): a) Crear una serie de libros de texto que les facilite a los estudiantes de la Escuela de Ciencias Biológicas de la Universidad Nacional leer con mayor propiedad la bibliografía específica de su área escrita en el idioma inglés.

Objetivos
específicos: a) Investigar necesidades específicas del idioma inglés que presentan los planes de estudios, los estudiantes y los académicos de las carreras de la Escuela de Ciencias Biológicas de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales de la Universidad Nacional por medio de la utilización de entrevistas, encuestas y análisis de los planes de estudio.
b) Buscar y analizar la Bibliografía existente y/o propuesta por los distintos académicos dentro de los planes de estudios de las carreras.
c) Crear el material apropiado para dotar a los estudiantes de las carreras de la Escuela de Ciencias Biológicas con técnicas de comprensión de lectura en inglés que les permitan interactuar con la literatura disponible en su área. Este objetivo tiene las siguientes actividades:
1. Diseñar una Antología de Lecturas y una para ser utilizada como base del desarrollo de los libros de prácticas de comprensión de lectura para el estudiante y para el profesor.
2. Diseñar y crear ejercicios de comprensión de lectura basados en los textos incluidos en la Antología de Lecturas.

- Productos:**
- Antología de lecturas.
 - Libro de Comprensión de Lectura para estudiantes de Ciencias Biológicas.
 - Guía para el profesor del Libro de Comprensión de Lectura para el estudiante de Ciencias Biológicas.
- Resumen:** El proyecto *Helping Biology students with their Reading comprehension Skills* consiste en la elaboración de tres productos que ayudarán a la enseñanza de la comprensión de lectura en inglés a los estudiantes de la Escuela de Ciencias Biológicas de la Universidad Nacional. Estos tres proyectos consisten en: una Antología de Lecturas, un Libro de Ejercicios de Comprensión de Lectura para Biología y una Guía Didáctica y Metodológica para el profesor. Estos productos se desarrollarán a partir de la investigación de las necesidades con que cuentan los estudiantes de la Escuela de Ciencias Biológicas de la universidad. Este proyecto se encuentra dentro del marco de capacitación que tiene la Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje para lo cual creó los cursos de Inglés Especializado I y II en los cuales se prepara a los estudiantes de diferentes carreras para enfrentarse a la bibliografía especializada escrita en ese idioma y a su vez para prepararlos para la investigación y futuro desarrollo profesional en el cual los estudiantes necesitan esta herramienta. Estos textos serán utilizados en el curso Inglés Especializado II para Biología. Dentro del mismo marco ya se han elaborado textos similares para las áreas de: Ciencias Geográficas y Ambientales y Ciencias Sociales.
- Título:** **Validación de los productos: Proyecto de Inglés Conversacional III para estudiantes de Informática y el libro de texto IV de Comprensión de lectura**
- Área académica:** Docencia
- Código:** 010904
- Vigencia:** 01-01-2008 al 30-12-2008
- Participantes:** Ileana Saborio Pérez (10 horas)
Giannina Seravalli Monge (10 horas)
Johnny Fallas Monge (10 horas)
Isabel Cristina Bolaños Villalobos (10 horas por recargo)
- Estado actual:** Nuevo
- Objetivo (s) general (es):** a) Desarrollar el área de Inglés con Propósitos Específicos en el quehacer docente de la sección de inglés de la Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje de la Universidad Nacional.

Objetivos

específicos:

- a) Validar el libro de texto de Inglés Conversacional III para estudiantes de la carrera de Informática.
- b) Validar el libro de Inglés Conversacional III de comprensión auditiva.
- c) Validar la guía del profesor: Inglés Conversacional III para estudiantes de la carrera de Informática.
- d) Validar el libro de texto IV de Comprensión de lectura.
- e) Validar la guía del profesor: Inglés Conversacional III para estudiantes de la carrera de Informática.

Productos:

- Un libro publicable.

Resumen:

El propósito de este proyecto de docencia es mejorar el currículum de los cursos de inglés conversacional para estudiantes de informática a través de la validación de los productos: producción de un libro de texto de trabajo en clase y otro libro de texto de comprensión auditiva de Inglés Conversacional III para estudiantes de Informática y el libro de texto IV de Comprensión de lectura. El objetivo de llevar a cabo la validación de los textos es para mejorar los contenidos de los libros desde el punto de vista de temática, desarrollo de las destrezas del lenguaje, metodología, actividades, técnicas, estrategias, evaluación, uso de materiales y formato. El insumo de esta validación podría usarse como referencia para la validación de otros productos de proyectos similares para otros cursos del plan de estudios para otras carreras.

PROYECTOS Y ACTIVIDADES ACADÉMICAS QUE SE REALIZARON EN EL 2007 Y QUE CONTINÚAN VIGENTES EN EL 2008

Título:	Colección Bibliográfica Electrónica de la Facultad de Filosofía y Letras
Área académica:	Integrado
Código:	054707
Vigencia:	01-01-08 al 30-12-08 (Fecha de inicio 2002)
Participantes:	Lucía Chacón Alvarado (10 horas)(responsable) Lelia Villalobos Rodríguez (10 horas) Freddy Oviedo González (20 horas)
Estado actual:	Vigente
Objetivo (s) general (es):	a) Sistematizar y divulgar de la producción académica de la Facultad de Filosofía y Letras. b) Colocar en un sistema Web (Intranet) el material digitalizado que controle de manera más eficiente y eficaz la forma en como se accesa la información electrónica. c) Mejorar la navegabilidad, facilitar y agilizar la búsqueda de material digital correspondiente a la producción académica de la Facultad de Filosofía y Letras.
Productos:	- Digitalización de la producción académica y acceso a texto completo de los programas, proyectos y actividades académicas y de las conferencias, ponencias, etc. - Publicación y divulgación de la información en el sitio de la Colección Bibliográfica de la Facultad. - Tres catálogos: programas, proyectos y actividades académicas; trabajos finales de graduación de grado y posgrado y carreras de grado y posgrado. - 12 boletines electrónicos. - Un directorio del personal académico.
Resumen:	Digitalización, sistematización y divulgación de la producción académica de la Facultad de Filosofía y Letras para acceder la información en el sitio de la Colección Bibliográfica Electrónica. Incluye catálogos sobre programas, proyectos y actividades académicas, trabajos finales de graduación y carreras; además de un directorio del personal académico y el Boletín Electrónico con las actividades que se realizan mes a mes.

Título:	Revista Ístmica: Revista de la Facultad de Filosofía y Letras
Área académica:	Extensión
Código:	031213
Vigencia:	01-01-08 al 30-12-08 (Fecha de inicio 1992)
Participantes:	Patricia Alvarenga Venutolo (10 horas)
Estado actual:	Vigente
Objetivo (s) general (es):	<p>a) Consolidar la revista como órgano de difusión de la Facultad de Filosofía y Letras; afirmando su carácter inter y multidisciplinario, para la reflexión y análisis, con miras a la difusión en un público amplio.</p> <p>b) Mantener la vigencia del órgano y su adscripción a ULRICH`S y M.L.A. si las condiciones lo permiten.</p> <p>c) Iniciar los trámites requeridos para indizar la revista en el LATINDEX.</p> <p>d) Ampliar la venta promoviendo la revista para cursos de Estudios Generales, Literatura y Arte que se ofrecen en nuestra universidad.</p>
Objetivos específicos:	<p>a)Potenciar el trabajo intelectual de los académicos y estudiantes de posgrado de la Universidad Nacional, de manera que alcance proyección en la región centroamericana.</p> <p>b) Iniciar el trabajo de selección de textos para Ístmica 13.</p> <p>c) Apoyar con estos números la docencia en la Universidad Nacional.</p> <p>d) Ampliar la red de colaboradores.</p> <p>e) Mantener las políticas temáticas del órgano.</p> <p>f) Lograr nuevos canjes, sobre todo con revistas especializadas en los temas afines.</p>
Productos:	<p>- Publicación de Ístmica número 12.</p> <p>- Presentación de la revista Ístmica número 11.</p>
Resumen:	<p>La Revista Ístmica es una actividad de la Facultad de Filosofía y Letras que tiene como fin difundir las investigaciones en las áreas de la cultura, la literatura y las artes en América Central. Al encontrarse estrechamente vinculada al Doctorado Interdisciplinario en Letras y Artes de América Central (DILAAC)y a la Maestría en Estudios de Cultura Centroamericana (MEEC)programas de posgrado interdisciplinarios, la revista privilegia la publicación de artículos en los que se dialogue con distintas disciplinas. Sus números son temáticos por lo que se invita a autores específicos a ofrecer sus colaboraciones. Además Ístmica es un importante espacio de publicación para académicos y estudiantes de posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras.</p>

La revista cuenta con un consejo editorial en el que participan representantes de la Facultad, la MEEC, la Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje y la Escuela Ecuménica de Ciencias de la Religión.

PROYECTO Y ACTIVIDAD ACADÉMICA NUEVA

Título:	Narrativas sobre identidades en Centroamérica durante el siglo XX
Área académica:	Investigación
Código:	021816
Vigencia:	01-01-2008 al 30-12-2010
Participantes:	Patricia Alvarenga Venutolo (20 horas) Luis Rivera Pérez (20 horas)
Estado actual:	Nuevo
Objetivo (s) general (es):	a) Contribuir al análisis de la construcción histórica de las identidades en Centroamérica durante el siglo XX considerando los límites discursivos en los que éstas se han desarrollado, mediante la identificación de la interacción entre género, etnia y nación, así como sus representaciones metafóricas y metanímicas en las narrativas literarias y en textos filosóficos, históricos y sociológicos.
Objetivos específicos:	a) Caracterizar los discursos sobre las sociedades centroamericanas en su relación con las propuestas políticas predominantes en los distintos períodos del siglo XX. b) Ubicar textos de ruptura en los procesos de construcción de las identidades sociales en aras de aprender cómo se construyen las perspectivas hegemónicas. los límites en que se desarrollan los discursos identitarios centroamericanos. d) Investigar las conexiones entre los discursos considerados literarios y aquellos orientados al análisis y debate social, político y cultural con el fin de establecer cómo se generan las transformaciones discursivas en los distintos campos. e) Integrar los estudios literarios y artísticos en el análisis de las representaciones sociales con el fin de sugerir nuevos enfoques que permitan profundizar en el análisis de los valores éticos y estéticos de los autores así como desarrollar la perspectiva interdisciplinaria que caracteriza al DILAAC y la MEEC.
Productos:	- Al menos 4 artículos publicables. - Al menos la elaboración de dos libros.
Resumen:	Este proyecto analiza los discursos sobre identidades tanto hegemónicas como marginalizadas que se han desarrollado en Centroamérica durante el siglo XX. Interesa el análisis de las identidades en la creación literaria y en la producción intelectual. Estudia las imágenes creadas para representar las identidades de

género y etnia, el papel de estas representaciones en las políticas entorno a las dimensiones de clase, género y etnicidad y cómo estas representaciones se transmutan en respuesta a las nuevas demandas de los proyectos políticos. Se trata de un proyecto interdisciplinario por cuanto utiliza las herramientas conceptuales de la historia, la filosofía, los estudios literarios y los estudios artísticos atinentes a la representación de la corporalidad. Por consiguiente integra en buena medida los problemas de interés de nuestros posgrados.

PROYECTOS Y ACTIVIDADES ACADÉMICAS INFORMES FINALES

Título:	Guía para la elaboración de unidades didácticas
Área académica:	Investigación
Código:	024706
Vigencia:	01-01-06 al 30-12-06
Participantes:	Judith Benavides Quirós
Objetivo (s) general (es):	a) Elaborar una guía para la elaboración de unidades didácticas
Objetivos específicos:	a) Determinar las principales estrategias para escribir una guía para el diseño de unidades didácticas. b) Ofrecer los procedimientos para orientar a los académicos de la Escuela de Bibliotecología, Documentación e Información en las etapas que implica la confección de unidades didácticas.
Productos:	- Una Guía para la elaboración de unidades didácticas. - Inscripción del proyecto en la base de datos nacional del Registro Científico y Tecnológico (RCT), que administra el Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas (CONICIT)
Observaciones:	Se encuentra en proceso de aprobación.
Resumen:	La Guía para elaborar unidades didácticas busca orientar al profesor en el diseño de medios didácticos impresos, señalando diversos lineamientos y procedimientos, que facilitan efectuar de forma ordenada y sistemática sus diferentes etapas.
Título:	Relación dialógica de las escalas salariales (remuneración e incentivos) de la profesión bibliotecológica en las unidades de información
Área académica:	Docencia
Vigencia:	01-01-2006 al 30-12-2006
Participantes:	Marjorie Mora Valverde (10 horas)
Evaluador (a):	Máster Gilberth Mora
Sesión análisis:	Esta en proceso de evaluación
Objetivo (s)	

general (es): a) Determinar la existencia de diferencias salariales entre los puestos de los profesionales de la Escuela de Bibliotecología, Documentación e Información de la Universidad Nacional, con respecto al personal docente de otras escuelas de bibliotecología del país y de los bibliotecólogos que se desempeñan en las unidades de información documental de Costa Rica.

Productos: - Descripción y análisis de los salarios del personal docente de las escuelas de bibliotecología y de los profesionales que laboran en las unidades de información documental.
- Recomendaciones para hacer más competitivo en el mercado laboral el salario del personal docente que requiere contratar la EBDI.

Observaciones: Presentado en la Asamblea de Académicos de la Escuela de Bibliotecología, Documentación e Información el día 25 de abril del 2007. Aprobado por el Consejo Académico de la Escuela de Bibliotecología, Documentación e Información sesión 02-2007 del 12 de febrero del 2007. Aprobado por el Consejo Académico de Facultad sesión 20-2007 del 22 de noviembre del 2007.

Resumen: El propósito de este estudio fue determinar la existencia de diferencias salariales entre los puestos de los profesionales en la Escuela de Bibliotecología, Documentación e Información de la Universidad Nacional, con respecto al personal docente de las tres escuelas de bibliotecología que existen en el país, y también de los (las) bibliotecólogos(as) que se desempeñan en las unidades de información documental en Costa Rica.

Título: **Lógica Bimodal de los sustantivos contables**

Área académica: Investigación

Código: 023108

Vigencia: 01-01-06 al 30-12-06

Participantes: Max Freund Carvajal

Objetivo (s)
general (es): a) Desarrollar un sistema formal de lógica bimodal para sustantivos contables asumiendo un contexto modal en el cual se usan dos tipos de modalidad (en particular, la modalidad alética y la modalidad temporal) así como el contexto filosófico conocido como "conceptualismo realista".

Objetivos
específicos: a) Construir radores temporales y aléticos en su sintáxis lógica.
b) Desarrollar una semántica formal de lógica para el lenguaje construido en el objetivo a.
c) Desarrollar un sistema formal de lógica para el lenguaje construido en el objetivo a.

d) Confeccionar prueba de completitud y validez para el sistema desarrollado en el objetivo c con respecto a la semántica desarrollada en b.

- Productos:**
- Un artículo para revista internacional especializada.
 - Una charla a nivel nacional (dirigida a académicos en Filosofía, Ciencias Cognoscitivas, Lingüística e Informática).
 - Una conferencia a nivel internacional.
 - Una exposición para un público no especializado sobre los resultados de la presente investigación a publicar en Cuadernos Prometeo
- Observaciones:** Presentado en la Asamblea de Académicos de la Escuela de Filosofía. Aprobado por el Consejo Académico de la Escuela de Filosofía sesión 02-2007 del 28 de febrero del 2007. Aprobado por el Consejo Académico de Facultad sesión 12-2007 del 26 de julio del 2007.
- Resumen:** El propósito de esta investigación es el desarrollo de una lógica para substantivos contables en donde se combine operadores temporales y modales con predicados nominalizados. El trasfondo filosófico de la lógica será el conceptualismo realista y podrá tener aplicaciones en lingüística, computación, filosofía de la lógica y filosofía del lenguaje. El uso de cuantificadores e identidades relativas en el sistema de lógica constituirá una alternativa, filosóficamente importante a los sistemas clásicos de lógica matemática de predicados.
- Título:** **Banco Interamericano de desarrollo (BID) Banco Mundial (BM), Fondo Monetario Internacional (FMI), Organización mundial del Comercio (OMC); su comprensión de cultura y educación**
- Área académica:** Investigación
- Código:** 022035
- Vigencia:** 23-06-05 al 30-12-06
- Participantes:** Rafael Cuevas Molina
- Objetivo (s) general (es):** a) Identificar y caracterizar las políticas educativas y culturales impulsadas por los organismos internacionales en cuestión.
- Objetivos específicos:**
- a) Identificar la concepción de cultura de los organismos en cuestión.
 - b) Identificar las orientaciones principales que dichos organismos consideran pertinentes en el orden de la educación y la cultura.
 - c) Vincular tales orientaciones con la concepción de desarrollo que dirija la acción de cada uno de los organismos en cuestión.
 - d) Identificar los objetivos que persiguen tales orientaciones.
- Productos:**
- Un documento de 230 páginas.

- Observaciones: Presentado en la Asamblea de Académicos del Instituto de Estudios Latinoamericanos. Aprobado por el Consejo Académico del Instituto de Estudios Latinoamericanos sesión 03-2007 del 06 de marzo del 2007. Aprobado por el Consejo Académico de Facultad sesión 12-2007 del 26 de julio del 2007.
- Resumen: La investigación se ocupa de mostrar la concepción que se encuentra detrás de las orientaciones que los organismos financieros internacionales (el Banco Mundial, el Banco Interamericano de Desarrollo, el Fondo Monetario Internacional) y la organización Mundial de Comercio (OMC) tienen sobre educación y cultura y se trasladan, en sus políticas de financiamiento y reglamentación del comercio mundial, hacia los distintos países de América Latina. En este sentido, el trabajo se remonta a las causas que han posibilitado la actual apabullante presencia de estos organismos en la vida de nuestros países. Hace una presentación de la llamada crisis de la deuda, de los años ochenta que les permite asumir esa presencia protagónica. Posteriormente se ocupa de separadamente abordar la forma como políticas inciden sobre las dimensiones educativa y cultural de los distintos países de América Latina.
- Título: **Perspectivas de los Derechos Humanos con una visión latinoamericana**
- Área académica: Extensión
- Código: 031701
- Vigencia: 01-01-06 al 30-12-06
- Participantes: Evelyn Cerdas Agüero
- Objetivo (s) general (es): a) Promover un espacio de educación en derechos humanos dirigido a diferentes sectores sociales.
- Objetivos específicos: a) Contribuir a la construcción y consolidación de una cultura de paz donde se respeten los derechos humanos.
b) Formar en derechos humanos de acuerdo a las diferentes necesidades acorde con la realidad social y a los grupos sociales referentes.
c) Generar perspectivas críticas de análisis, debates y reflexiones de la realidad social y vivencial de los derechos humanos a la población meta a la que va dirigida la actividad.
d) Propiciar un espacio de análisis que potencie proyectos de investigación en el IDELA.
- Productos: - Un artículo en medios de circulación escrita.
- Un artículo en una de las revistas del IDELA.

- Un documento que sistematice las experiencias de las actividades para ser publicado. El mismo podrá ser utilizado en el ámbito académico, comunitario y por parte de los diferentes grupos sociales particularmente los que se relacionan a temáticas abordadas.

Observaciones: Presentado en la Asamblea de Académicos del Instituto de Estudios Latinoamericanos. Aprobado por el Consejo Académico del Instituto de Estudios Latinoamericanos sesión 03-2007 del 06 de marzo del 2007. Aprobado por el Consejo Académico de Facultad sesión 12-2007 del 26 de julio del 2007.

Título: **Desarrollo integral de las mujeres del Golfo de Nicoya desde la perspectiva de género**

Área académica: Extensión

Código: 031505

Vigencia: 01-01-06 al 30-12-06

Participantes: May Brenes Marín
Doris Fernández Carvajal

Objetivo (s)
general (es): a) Concluir el proyecto propuesto a Fundecooperación (64M-03) de manera que al finalizar el mismo la población meta con que se ha trabajado cuente con un desarrollo integral que les haya permitido mejorar su calidad de vida, tanto en lo económico como en lo social al igual que una mejor conciencia de equidad de género.
b) Aprovechar el trabajo desarrollado en los últimos años por las diversas acciones emprendidas con las mujeres del Golfo de Nicoya, de manera que el conocimiento se plasme en un documento de sistematización.

Objetivos
específicos: a) Consolidar el proceso organizativo de las Asociaciones de Mujeres de la población meta del Proyecto, a través de la formación de una Federación de Mujeres para que sigan de manera autónoma en pos de un mayor desarrollo integral para sus asociadas como para sus comunidades.
b) Consolidar los proyectos productivos amigables con el ambiente con que cuentan las Asociaciones de Mujeres del grupo meta, incluyendo aspectos productivos y de comercialización.
c) Recuperar y promover la identidad cultural del Golfo de Nicoya con el fin de visibilizar la participación de las mujeres y así fortalecer su empoderamiento.
d) Impulsar acciones tendientes al mejoramiento de la salud integral de la población meta y sus familiares.
e) Dar seguimiento a todas las actividades del proyecto para una buena administración.

Productos:	<ul style="list-style-type: none">- Impacto social de orden cuantitativo y cualitativo.- Las organizaciones de mujeres y sus proyectos han generado un despliegue informativo por medio de publicaciones , reportajes, entrevistas y cortos televisivos que han servido no sólo dar a conocer la zona sino que además ha servido como medio de promoción para los proyectos.- Muchas mujeres han continuado el proceso de educación formal.- Muchas mujeres han obtenido sus títulos en primaria y secundaria.- Se ha generado empleo, a través de las diferentes actividades productivas que sean establecido a lo largo del tiempo.- Se establecieron 10 asociaciones y cada una con al menos una actividad productiva.- La participación de las mujeres como delegadas por sus organizaciones en diversas instancias de negociación como instituciones gubernamentales y no gubernamentales como: el Foro de Mujeres convocado por el Instituto Nacional de las Mujeres.- Participación de mujeres en la formación de Promotoras Legales impartido por el INAMU en Puntarenas.- Establecimiento de un vivero, en cual se reprodujeron principalmente especies de la zona con fines de la reforestación.- El establecimiento de huertas grupales e individuales para lo cual distribuyó semillas en todas las comunidades y además a las mujeres participantes se les donó una pala y un machete.- Fortalecimiento de patrones culturales tradicionales como la agricultura.- Se formaron 10 asociaciones del 2000 al 2002.
Observaciones:	Presentado en la Asamblea de Académicos del Instituto de Estudios de la Mujer. Aprobado por el Consejo Académico del Instituto de Estudios de la Mujer, sesión 02-2007 del 19 de febrero del 2007. Aprobado por el Consejo Académico de Facultad sesión 12-2007 del 26 de julio del 2007.
Título:	La narrativa latinoamericana contemporánea y la investigación: II etapa
Área académica:	Investigación
Código:	022546
Vigencia:	01-01-06 al 30-12-06
Participantes:	Margarita Rojas González Gabriel Baltodano Román
Objetivo (s) general (es):	a) Estudiar la estructura de la investigación policial y otros géneros discursivos en algunas novelas representativas de la modernidad y la posmodernidad en América Latina.

- Objetivos específicos:**
- a) Analizar algunas novelas representativas de las últimas generaciones o grupos de varios países latinoamericanos.
 - b) Examinar el modelo del género policial en cada novela.
 - c) Comparar las novelas según su adscripción/cambio del modelo policial o a otros modelos discursivos como el cine, el tango, la historieta y la novela rosa.
 - d) Vincular los contenidos políticos de las novelas estudiadas con el modelo actancial de los roles del relato policial o a otros modelos, como el cine, la canción popular, etc.
- Productos:**
- Dos artículos o dos ponencias que se publicarán o se expondrán en una revista.
 - Material para curso.
- Observaciones:** Presentado en la Asamblea de Académicos de la Escuela de Literatura Ciencias del Lenguaje, sesión 03-2007 del 5 de marzo del 2007. Aprobado por el Consejo Académico de Facultad sesión 12-2007 del 26 de julio del 2007.
- Título:** **Representaciones culturales y estructuras discursivas y narrativas: el universo arabo-musulmán a través de la obra narrativa del escritor marroquí Tahar Ben Jelloun**
- Área académica:** Investigación
- Código:** 022545
- Vigencia:** 01-01-05- al 30-12-06
- Participantes:** Virginia Boza Araya
- Objetivos específicos:**
- a) Estudiar la diversidad cultural a partir de las representaciones simbólicas: inventario de las representaciones mentales culturales, sus implicaciones en las configuraciones discursivas privilegiadas.
 - b) Integrar nuevos valores en la literatura de expresión francesa.
 - 1. Estudiar la organización narrativa: estructura "laberíntica", secuencias narrativas.
 - c) Facilitar la comprensión del universo arabo-musulmán por medio de su producción literaria: el lenguaje connotativo.
 - d) Enriquecer la competencia lingüística y cultural de los futuros profesores de francés en formación.
- Productos:**
- Artículo " El mundo árabe en filigrama en la obra de Tahar Ben Jelloun"
 - Artículo "El Laberinto árabe musulmano en la obra de Tahar Ben Jelloun".
 - Artículo "La medida narrativa en las novelas de Tahar Ben Jelloun"
 - Artículo "La sociedad árabe connotada en la obra de Tahar Ben

Jelloun".

Observaciones: Presentado en la Asamblea de Académicos de la Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje. Aprobado por el Consejo Académico de la Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje, sesión 09-2007 del 11 de junio del 2007. Aprobado por el Consejo Académico de Facultad sesión 12-2007 del 26 de julio del 2007.

Resumen: El objeto de estudio de esta investigación se basa en el análisis de la noción de diversidad cultural a partir de las representaciones culturales, y en particular de la cultura arabo musulmana, manifiestas en las estructuras discursivas y narrativas que prevalecen en la literatura de expresión francesa del Maghreb (Marruecos, Argelia y Túnez). A través del estudio minucioso de la estructura y de las estrategias narrativas se pretende integrar nuevos valores en la literatura de expresión francesa.
El estudio del lenguaje connotativo de la cultura árabe, la estructura "laberíntica", la polifonía narrativa, la reconstrucción constante del texto como símbolo de la perpetua búsqueda de una identidad perdida permitirán comprender, en parte la sociedad arabo-musulmana así como el combate (al interior del ser, al interior de la sociedad) y las actuaciones de algunos de los países árabes.

Título: **Validación del libro de texto para gramática inglesa intermedia**

Área académica: Docencia

Código: 012639

Vigencia: 01-01-06 al 30-12-06

Participantes: Sonia Calderón Marín

Objetivo (s)
general (es): a) Validar el libro de texto "gramática inglesa intermedia".

Objetivos
Específicos a) Elaborar cuestionarios para estudiantes y docentes y la guía de observación.
b) Evaluar los ejercicios y las unidades del texto por medio de cuestionarios para los estudiantes y docentes a cargo de los curso.
c) Visitar los grupos de la Sede Central y de las tres Sedes Regionales en donde se imparte el curso.

Productos: - Libro de texto publicable para el curso de gramática inglesa intermedia .

Observaciones: Presentado en la Asamblea de Académicos de la Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje. Aprobado por el Consejo Académico de la Escuela de Literatura y Ciencias del Lenguaje, sesión 04-2007 del 21

de marzo del 2007. Aprobado por el Consejo Académico de Facultad sesión 12-2007 del 26 de julio del 2007.

Resumen:

El texto de gramática inglesa intermedia para estudiantes del plan de Bach. en la Enseñanza del Inglés abarca los siguientes temas: gerundios e infinitivos, cláusulas nominales, adjetivas, adverbiales y condicionales, voz pasiva, preposiciones y verbos compuestos (phrasal verbs). Los contenidos se explican en forma breve puesto que el objetivo del texto es proporcionarle al estudiante la posibilidad de poner en práctica las estructuras en ejercicios comunicativos que le permitan expresar sus propias ideas y que estén al nivel de sus conocimientos e intereses como universitarios. Los ejercicios incluyen temas sobre la naturaleza, la vida académica, el aprendizaje y la enseñanza del inglés como segunda lengua, temas de la vida cotidiana, biografías e información sobre otros países. Al finalizar cada capítulo se incluye una sección de repaso que atiende a la necesidad de estos futuros profesores de inglés, no sólo de poder usar las estructuras correctamente sino de también de poder explicarlas usando terminología adecuada.